



八期オンライン日記第84号(4月号)



2024年4月1日~4月30日

創立70周年記念

第11回楠声会合唱団演奏会 (鎮魂と平和への祈りを込めて……)

創立70周年記念
第11回 楠声会合唱団演奏会
鎮魂と平和への祈りを込めて……

演奏曲目
■記念ステージ (北沢時に、野ばら、かあさんの歌) ■組曲「柳河風俗詩」全4曲
■男声合唱曲アラカルト Shenandoah、狩人の合唱、Deep River、最上川舟唄、群青
■鹿児島作曲協会 児童生徒作曲コンクール受賞作品から ■組曲「水のいのち」全5曲

指揮 諏訪昌一 中島和成 永野三郎
ピアノ 堀之内夏葉子

日時 2024年(令和6年)4月28日(日) 開場13時30分 開演14時
会場 宝山ホール(鹿児島県文化センター)
入場料 1,000円(全席自由 小学生以下無料) ※チケットは山形屋プレイガイドか楠声会会員からお求め下さい

主催 楠声会合唱団 (お問い合わせ先 099-252-4169 福田) <http://nanshukaichor.g2.xrea.com>
協賛 鹿児島県 鹿児島市教育委員会 南日本新聞社 NHK鹿児島放送局
南日本放送 鹿児島県合唱連盟

楠声会定演 6年ぶり来月開催
無職 森尾 恭光(82)の午後練習を続けてきた。新型コロナ禍により、文化関係団体はこの数年間、発表する機会を奪われた。われわれ鹿児島大学男声合唱団フロイデコールのOBでつくる楠声会合唱団も同じだ。予定していた演奏会はできなかった。役員らが練習会場を確保してくれて、市内外の公民館などで毎週日曜日

の午後練習を続けてきた。毎回約50人がそろい、演奏会に向けて懸命に努力した。マスクを着用しながらであっても、回を重ねることに違和感がなくなった。うれしいことに最近は入団者が増えている。若返って、重厚なハーモニ

一方、高齢団員の訃報
練習は本格的になり熱が入ってきた。若い団員に負けないようにと高齢の団員も燃えている。ぜひ多くの来場を期待している。

【米オスプレイ再開】
再会したくなかった
— 沖縄県民 (花野・珍竹林)

4月28日(日) pm1:30より 宝山ホール(鹿児島県文化ホール)にて開催された。



楠声会は鹿児島大学男声合唱団フロイデコールの卒業生で構成されている。新型コロナ禍により発表の機会が奪われていて今回、6年振りの開催だった。

我々、玉龍八期会から隈元達雄くんがメンバーで活躍している。何回か入場券をプレゼントされ観に行った。「あたたっが いっぱん 高年齢かもよ！」と言った。

段々高齢化が進んで「もう今回があたいも、最後の参加かも……」と言っていた。彼は見た目も、行動も、八期仲間では「若き玉龍」戦士のトップを走っているけど観に行くこちらの方がよたよた歩きで原稿を書いている私 Kクンなどは先月アクシデントで腰を痛め、ようやく同じく杖なしでは歩けない Zちゃん「老老介護」しながら参加させてもらった。

隈元達雄(楠声会会員)



永野和枝



ハ期の仲間の人達と一緒にのときは女性のわたしはいつもゆつくりみることができます
カメラの映像有難う御座いました♪ 隈元さんご苦労様 楽しくみせともらしました♪
大龍小出身私、大石さんと同じ気持ちで聞きました♪
今日とても良い最高の日でした^o^我が人生に悔いは無い 隈元さん有難う御座いました(ありがとう)

2時間？ びっしりの ステージ 凄い お疲れ様でしたー♪ 3年後も頑張っって👍

森

アンコールを入れて26曲歌い上げましたね。今夜はゆっくりとお休み下さい。

西山

悔いはないが、未練があるか！ 鹿児島は男尊女卑と言うのは間違いのようです。しかし大勢の合唱団ですね。生で聞くとすごい迫力でしょう。隈元さん、23回の演奏会はできるでしょう。音を楽しむことを音楽とはよく言ったものですね。森さんも大石さんも永野さんも存分に楽しまれたことと思います。

本田



森、さん！ 見事に、熊元くんを写してくれて、ありがとう！ 行けなくて、残念でしたが、このように、はつきりと頑張っって歌っている熊元さんの姿が、見れたこと、嬉しい限りです。 熊元君の、背をまっすぐにした姿、八十路とは思えない立派な姿勢ですね！ ビツクリ！ 若きフロイデの歌声、永遠なれ！！

上山



森さん、隈元さんの合唱発表会の動画、楽しく見せてもらいました。みなさん澆刺と堂々として、元気をいただきました。「ここに幸あり」🎵



隈元

皆さん、ありがとうございました。5ステージ全てが終わってホッとしています。これから打ち上げパーティです。

西山

隈元さん、年期の入った渋い声で満場を沸かしてください。良き歌い手は人生のお花です。(花)



3月号編集後記より 大石



八期の桜を3月号に披露したかったのですが、満開にはもう少し、ということで忘れなければ来月の『オンライン日記』に登場させたいと思っています。

森くんが撮ってLINE 八期会に送ってくれた桜画像をご覧ください。もう植えてから18年経つのだそうです。



私たちが生まれて玉龍を卒業するくらいの歳月が経ったのですね。明日発送しようと思いましたが今(30日 pm10:05)完成したので発送します。この齢になると(使いたくない語彙)「しまった! 出来上がっていたのに……」その可能性は100パーセントありますので。



○体調も悪い中編集投稿ご苦労さまでした!くれぐれもお身体に気を付けてこれからも8期通信をよろしく願っています。森

○大石さん



大変な状態でよく頑張られ、「八期オンライン日記」をお届けいただきまして誠にありがとうございます。

一度は目を通したのですが、読み返してみるとそれはそれで面白いものでした。

戊辰戦争も訳の分からないうちにズルズルと始まったような感があります。

桜植樹から18年、誕生から卒業までの年数になるとは感慨深いものです。

年年歳歳花相似たり、歳歳年年人同じからず

といいますが、幾たびか桜を観たいものです。

○大石さん3月31日



八期オンLINE 3月号 頂きました。たいへんな状況の中での送信 いただき びっくりしております。

本田さんも 退院され、LINE に参加 無理されない様に 願っている次第です。

話しは 変わりますが、戊辰戦争の件 西郷隆盛さんに対する 会津藩の対応、恩義を感じて、藩主を中心に70数名の藩士が 薩摩藩(鹿児島)に来て、教えを乞うた……という話もあり、数人は 西南戦争にも参加し、お墓も南洲神社に安置されていることも、最近、知りました。これらも、八期会の皆様のおかげです。ありがたく思っています。

大石くん



ほんとに大変な中で、いつものように八期オンライン日記の編集ご苦労様でした。

大石くんのおかげでいつも八期の仲間がつながっています。

無理はしないようにと言いながら、余人をもって変えることが出来ないの今後ともよろしく願い致します。今日のテレビでは桜のニュースが満載でしたね。

これから私の嫌いな寒さが終わり、一日一日と暖かくなっていくので楽しみです。

明日までは天気も良さそうなのでどこかフラッと出かけてみようと思っています。

クマタツさん



ぜひぜひ👉春はもう来ない! そんなつもりであちこち、ブラブラ西山造語の通り「猿来廻って」ください。計画がズレると思いますが『みちのく猿来旅』待ってください。

4月1日

西山さん



「台湾の勝算」読ませて頂きました。有難うございます。

確かに 知らないよりは 知っている方がよいと思います。

出版された日が 2022年9月 気になります。

他方、習近平が 昨年 軍部のトップ層を肅清を実施し、軍部との関係が？ あまりよくないとの情報がありますが、その後の1年余 中国サイドがどのような戦略をもってきているか？

情報の入手が難しくなっているように思われます。

なにか、情報を入手された折には また よろしく お願い致します。

今年秋の 米国 大統領選も気になっています。

トランプ優勢とささやかれる中で 4月には 日本の岸田首相は バイデン大統領の国賓待遇で訪米されるとか・・・前々回 2016年 民主党 ヒラリーが優勢との予想が日本のマスコミ 大半でトランプ当選 安倍首相が慌てて トランプに会いに行ったという話もあったようです。

岸田首相は 国内問題がたいへん 今 アメリカ バイデンの力を頼って外交面で 点数を稼ぐしかなさそうです。アメリカの言いなりになっているような気がします。LGBT、移民受け入れなどなど長くなりました。すみません。 木場 祥雄

木場さん



場合によっては購入しようかと思って

アマゾンで探したら、日本語訳はありませんでした。

1970年代オイルショックの頃、米国は大豆禁輸を行いました。

日本は豆腐を作れなくなりました。

米国に留学経験がある二階堂進は、大豆禁輸を強力に進めていた有力議員の地元を訪れ

彼は非常に優れた人ですと選挙の応援演説をして回った。

そのおかげで日本は大豆の輸入ができた。

因みは、その当時の経験をふまえてかどうか分かりませんが、鹿児島県のタイヨーは、1999年代、豆腐に県内産の大豆のみを使用していました。

岸田総理が国賓訪米の時期は、選挙戦だけなわです。

小学生時代を米国で過ごし、白人の女の子から差別を受けたと言いますが、バイデンが、どれほど素晴らしい大統領であるかを熱弁をふるえるかどうか、日本の国益に影響します。でも、小泉純一郎ほどの演技力は期待出来そうもない。

習近平は、学業成績はあまりよくなかったようです。

彼の権力志向の底流には劣等感と頭脳明晰者への嫉妬があるのではないのでしょうか？

ねちっこく、しつこいと思います。いつも、ぶっちょうずら。

恐れられても尊敬、ましてや愛されることはないでしょう。 西山和宏

西山さん



いろいろな情報 いただき有難うございます。

習近平についての人柄など まったく言われる通りのようです。

先日、送っていただいた、文芸春秋4月号 マイク・ポンペオ前米国国務長官と聞き手



し

北村滋・前国家安全保障局長 と対談にも 習近平は真面目というより”死んだ目”をしていました。彼の笑顔には常に無理があり、心底笑った笑顔は一度も見たことはありません。・・・など、人物評要するに、私が会った数十人の世界の指導者の中で、彼は最も不愉快な人物でした。などと書いてありました。情報雑誌などで、台湾出身の林 建良氏(東大出の医師)台湾建国運動を精力的に展開されている。と藤井 厳喜氏(国際政治学者。アメリカを中心とした国際情勢分析が専門で、日米台連携の重要性を提起している方の情報誌 (TAIWAN VOICE REPORT)も読んだりしています。台湾問題、最近のアメリカ国内問題(移民、テキサス州兵と連邦兵との関連?)など まったく、不安な気持ちになってきています。

以上 ありがとうございます。また よろしく 木場 祥雄

雲南の春 はるか！

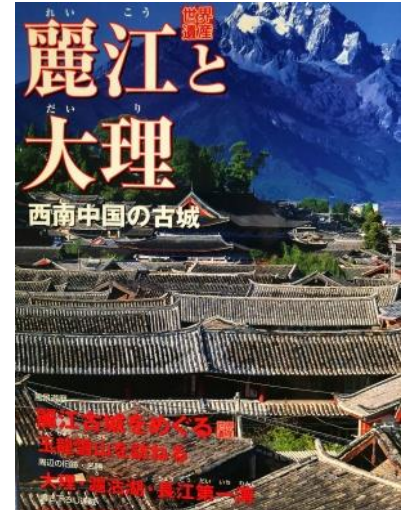


暇つぶしに中国スケッチの始めに戻っています。

1年振りに③⑥初めての中国(北京・桂林。西安)を2作に、(大理、麗江、昆明・石林)を2作にまず、計4作品を作ります。

今回は3作目です。この『雲南の春』編は亀山さん(3組・上山憲一郎夫人)のエッセイに触発されて行ったようなものです。そう!『玉龍雪山』を眺めたかった。何時の日か、再度、訪ねてその時は頂上まで登って見たかった山です。・・・そんなことを思い出しながら、ユーチューブ動画を作りました。

https://youtu.be/W_7Gdv1-Sjq?si=fGxWsCutugoZ



4月7日 西山レポートをお送りします。😊



4月号『西山レポート』ありがとう

気分転換に「中国スケッチ」の残りを作ったり、留学生に撮ってもらった清明祭(養父母感謝の集い)のYouTube動画制作などで、gmail BOX を見ていませんでした。

痛みがやっと峠を越してひとりで出来るパートが戻って来ています。でもまだまだ室内をムカデ歩きしてます。



「室内をムカデ歩き」ですか、私も2年前そうでした。

でも自転車には乗れましたので、自転車で出かけたら止めて、片足をつこうとしたら、支えきれずに横倒しになり

通りかかったお姉さんに助け起こされ救急車を呼びますと言われましたがとにかく、帰宅しなければならないので丁重に礼を言って、しばらく自転車を押しその後は乗って帰りました。

2度目に横倒しになった時には、買い物が道路に散乱このときも通りかかったお姉さんが助けてくれました。

3度目はありません。

「室内をムカデ歩き」でも続けた方がよいと思います。

健闘をお祈りします。



先日、中村隆重さんをインタビュー訪問した国際大教授の康上賢淑氏にも昨日のイベントの欠席でわかってしまい LINE が来ました。以下

昨日姿が見えなくて、鎌田会長に聴きました。大変だったですね！力になれなくて、誠に申し訳ございません🙏

百歳まで生きるに神様は全ての病や体験をさせているようですので、気楽に受け入れて下さいませ。

96歳の海江田会長と比べるとまだ若いですので、無理せず、まずは回復に全力を尽くして下さい🍌🌹 会える日を楽しみにしております

確かに以前、死ぬまでに整形外科(骨折)のお世話になってみたい。どの程度痛いのか？不自由なのか？体験するのも...と思ったことがありましたけど、痛いところがどこにも無いに越した事はありませんね。



「百歳まで生きるに神様は全ての病や体験をさせているようです」になるほど思ったり、それはいやだと思ったりです。

「百歳まで生きる」と、もっと長くとは言わなくてももう少し思うかもしれません。なによりも佳き人の励ましほど生命の泉を活性化させるものはありません。



八期東京歴史LINEグループ



帰宅報告です！！ 今日4月1日、桜も開花した春爛漫の日、長い入院生活を終えて、無事、自宅に帰り着きました。自宅を囲むレッドロビンも、赤い新芽でむかえてくれました。なんとか、春景色に浸りながら、ゆつくり心と身体を癒やします。皆さんからの、お見舞いと激励のお言葉、ありがとうございました。



本田さん 退院おめでとうございます。しばらくお屋敷周辺のいい空気を吸って、ゆつくりお過ごしください。またお会いしましょう。



森 久しぶりの庭園は草が伸び放題だったのでは？



おかげさまで、前庭にも、車を入れるようになって、いまのところ！草は目立ちませんが、これからは、草藪の風景となりましょう？ 愛宕山の楠の木の淡い新芽と登山道整備の時に植えた、頂上付近のサクラが、玄関前から、春爛漫が、楽しめます。やはり、我が家が一番です。



おつかれさまでした。豊かな自然の中の春🌸🌺さくらを満喫してください。ぼくはしばらく狭い家の中を散々歩(家)そのうち一緒に遠出しましょう。

哲郎 4/6



ありがとう！ 2ヶ月以上も病室暮らしで、トカク、食欲不振ともなり、厭世観に成りがちでした。春爛漫の自然の中の自宅に帰り、何時もの家内の食事をたべながら、何とか、電動車椅子で、近くの散歩もできました。家に帰って、あとチョットばかり、生き延びたいな！という意欲が、出て来たような気持ちです。

もうすぐ、里山の孟宗竹も出てくるでしょう。今年も、へら釣り仲間が、ほってやると言ってくれています。

今年も旬の筍が、食べられそうです。

この田舎の生活を満喫してきましたが、家内の負担も、無くすために、早く死にたいとも、思っていました。

家内には申しわけないが、あと少しばかり、お世話になる事もお願いしたいです。 何せ、同世代の友人、知人が、ボロボロ欠けている、寂しい現状です。自分も、この辺でよいか？と思ひ込みがちです。 この萌いずる春を愛でながら、自身を鼓舞している状況です。



大石予定してます初夏の東北(戊辰戦争の足跡を🐾辿る裏東北(羽州)旅は秋伸ばししようと思います。 隈元、森夫妻誘い、(連れ旅)にしてもいいナと思っています。(いいなー)

RE なぜ台湾有事か`日本の危機なのか？

西山 木場さん



最も危険なことは知らないことです

知ったからどうなるものでもありませんが、知っているほうがよいと思っています。

台湾有事は日本有事とは、日本人にとっては、台湾在留の邦人救出を意味し、台湾の人びとは、日本から軍人が応援に駆け付けることだと思っている。

ということを読んでショックでした。

有事と平時を区別する日本の弱さ「治に居て乱を忘れず」「備えあれば患いなし」

西山

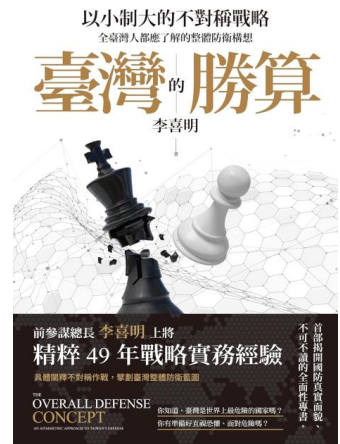


書評に添付の記述がありました。成程と思いました。

この本の購入はしませんが書評だけで納得しました。

戦争は最終的に地上戦で勝利を収めなければ決着しません。

戦略で圧倒的に優位でも地上戦の戦術で勝利しなければなりません。



木場 西山さん

「台湾の勝算」読ませて頂きました。有難うございます。かに 知らないよりは 知っている方がよいと思います。

出版された日が 2022年9月 気になります。

他方、習近平が 昨年 軍部のトップ層を粛清を実施し、軍部との関係が？

あまりよくないとの情報がありますが、その後の1年余 中国サイドがどのような戦略をもってきているか？

情報の入手が難しくなっているように思われます。

なにか、情報を入手された折には また よろしく お願い致します。

今年秋の 米国 大統領選も気になっています。

トランプ優勢とささやかれる中で 4月には 日本の岸田首相は バイデン大統領の国賓待遇で訪米されるとか・・・前々回 2016年 民主党 ヒラリーが優勢との予想が日本のマスコミ 大半で トランプ当選 安倍首相が慌ててトランプに会いに行ったという話もあったようです。

岸田首相は 国内問題がたいへん 今 アメリカ バイデンの力を頼って外交面で 点数を稼ぐしかなさそうです。アメリカの言いなりになっているような気がします。LGBT、移民受け入れなどなど長くなりました。すみません。

台北発

元軍トップが執筆「台湾の勝算」

対中国、大艦巨砲主義からの脱却主張



中国軍が台湾に侵攻する有事のリスクがさやかれる状況で、台湾軍の元トップが対応策を説いた「台湾の勝算」に脚光が当たっている。著者である元参謀総長の李喜明氏は5月に決まる次期国防相の候補にも名前が挙がる。有事論の行方を窺いめようと、刊行から1年半たった今でも手に取る台湾人は多い。

台湾軍の12倍ほどの軍事予算をもつ中国軍にいかに対処するべきか。李氏の問題意識はここから始まっている。

大型の軍艦や戦闘機をそろえても、中国軍の弾道ミサイル攻撃で軍港や飛行場は一瞬で壊滅させられる可能性がある。

李氏は米軍のF35戦闘機やイージス艦は必要ないと主張する。最新鋭の戦車も山岳部が多く道の狭い台湾には不向きだと断じた。台湾城内を守る防衛力があれば十分で、中国を射程に入れる長距離ミサイルの有効性にも否定的だ。

編み出したのが「小型で分散でき、機動性と高い威力」をもつ武器への転換だ。いわば大艦巨砲主義を脱し、小型ミサイルを発射できる高速艇や、秘匿した場所から攻撃できるロケット砲、最先端の無人機（ドローン）などに切り替える考え方だ。

圧倒的な物量を誇る中国軍と同等量の戦車や戦闘機の「伝統的戦術」で対抗するのは不可能に近い。押行式の対戦車ミサイル「ジャベリン」や高機動ロケット砲システム「ハイマース」などで戦う「非対称戦」を提唱した。李氏は「総体防衛構想」と名づけた。

同書が出版されたのは2022年9月。17年から2年あまり参謀総長を務めた李氏が執筆しただけに、同書は反響を呼んだ。斬新な発想に活路を見いだすべきだと支持する意見がある一方で、抑止力として長距離ミサイルや最新型の戦闘機も必要だとの見解もある。

伝統的戦力を重視してきた台湾国防部（国防省）からも反響があった。李氏の構想は防衛予算の大規模み替えにつながるだけでなく、陸・海・空の各組織にノスを入れることにもつながるためだ。

それでも防衛予算に小型のハイテク兵器が反映されやすくなった。蔡英文総統もたびたび「非対称戦」の装備の拡充に言及している。李氏の提案する改革論が一石を投じたのは間違いない。

李氏は取材に「米軍関係者と密に意見交換して書き上げた」と明かした。中国は軍事的拡張をやる気配はない。同書が問題提起した議論の行方から目が離せそう

西山 木場さん



場合によっては購入しようかと思って
アマゾンで探したら、日本語訳はありませんでした。
1970年代オイルショックの頃、米国は大豆禁輸を行いました。

日本は豆腐を作れなくなりました。
米国に留学経験がある二階堂進は、大豆禁輸を強力に進めていた有力議員の地元を訪れ彼は非常に優れた人ですと選挙の応援演説をして回った。
そのおかげで日本は大豆の輸入ができた。
因みは、その当時の経験をふまえてかどうかわかりませんが、
鹿児島 Тайヨーは、1999年代、豆腐に県産の大豆のみを使用していました。

岸田総理が国賓訪米の時期は、選挙戦たけなわです。
小学生時代を米国で過ごし、白人の女の子から差別を受けたと言いますが、
バイデンが、どれほど素晴らしい大統領であるかを熱弁をふるえるかどうか、
日本の国益に影響します。でも、小泉純一郎ほどの演技力は期待出来そうもない。
習近平は、学業成績はあまりよくなかったようです。
彼の権力志向の底流には劣等感と頭脳明晰者への嫉妬があるのではないのでしょうか？
ねちっこく、しつこいと思います。いつも、ぶっちょうずら。
恐れられても尊敬、ましてや愛されることはないでしょう。

西山さん



いろいろな情報 いただき有難うございます。
習近平についての人柄など まったく言われる通りのようです。

先日、送っていただいた、文芸春秋4月号 マイク・ポンペオ前米国務長官と聞き手北村滋・前国家安全保障局長 と対談にも 習近平は真面目というより”死んだ目”をしていました。

彼の笑顔には常に無理があり、心底笑った笑顔は一度も見たことありません。・・・など、人物評要するに、私が会った数十人の世界の指導者の中で、彼は最も不愉快な人物でした。などと書いてありました。

情報雑誌などで、台湾出身の林 建良氏(東大出の医師)台湾建国運動を精力的に展開されている。と藤井 巖喜氏(国際政治学者。アメリカを中心とした国際情勢分析が専門で、日米台連携の重要性を提起している方の情報誌 (TAIWAN VOICE REPORT)も読んだりしています。

台湾問題、最近のアメリカ国内問題(移民、テキサス州兵と連邦兵との関連?)など まったく、不安な気持ちになってきています。

以上 ありがとうございます。また よろしく

11日の八期会 LINE 福昌寺について



大石さんが掲げられた福昌寺跡の歴史を物語る品々の展示会が開催されるとの報道、是非、鑑賞したいモノです。

ただ、廃仏毀釈も墓そのものは残っておりますね？！

その墓は、歴代島津宗本家の当主、藩主はじめ、家族の墓もあります。加えて、東京のオイランだった？と言われる、島津久光の母だつたおゆらの墓をも、一角に鎮座させています。

従って、広い墓所ですが、廃仏毀釈前は、玉龍高校なども、福昌寺内との事で、1500人を超える僧侶が居たとの知らせも聞けます

ね？！

ただ、一つひとつの墓は、それほど大菊はありません！

我々永吉の天昌寺跡にある永吉島津家の歴代当主の墓は、いずれも五輪塔の高さ3' 4メートルもある、大きな墓石となつています。

このような、おおきな五輪塔の墓地群が、

林立している所は、全国でも、ないと言われていました。

戦国武将人気で、島津家久、豊久らの墓石に感動される方が多いです。



本田さん納得です！ それでも(新聞には徹底的に破壊されたと書いてある)今の福昌寺の墓石類も立派だと思います。隈元氏も墓に詳しいですね。ぼくはどちらかと言うと埋まってるモノにロマンを感じます。奈良の富雄丸山古墳(失われた謎の4世紀)などすぐにでも行きたいです。時には覗いているユメを見ることがあります。

西山

「藩國第一」威容に迫る

鹿児島市のふるさと考古歴史館で、島津氏の菩提(ぼだい)寺だった福昌寺跡(同市池之上町)に焦点を当てた企画展が開かれている。瓦や仏具など約350点が並び、「藩國第一」とも称された寺のかつての威容に迫る。6月16日まで。無料。

考古歴史館で企画展

福昌寺は室町時代の1394年、島津氏7代の元久が建立。フランシスコ・ザビエルが訪問したほか、江戸時代には藩内最大の寺院となり、1500人余りの僧侶が居住した時期もあった。明治初年の廃仏毀釈(きしゃく)で徹底的に破壊され、現在は鹿児島玉龍中学・高校となっている。

展示では、1990年度～2015年度に計8回実施された発掘調査の出土品を中心に紹介。丸に十字の家紋が入った鬼瓦は、島津氏の菩提寺としての格式の高さを伝える。一方、橋の石柱や石仏、香炉、薩摩焼といった品々は原型をとどめておらず、廃仏毀釈の激しさを物語っている。

中村友昭学芸員(42)は「壊されてはいるが、象眼を施した器など特注品と思われる物が多い。かつての立派な姿に思いをはせてほしい」と語った。

月曜休館(祝日の場合は翌日)。
4月21日、5月19日、6月16日は午後1時半～4時に学芸員が常駐して質問に答える。(上柿元大輔)

島津氏の菩提・福昌寺跡 廃仏毀釈で破壊

福昌寺の威容を伝える出土品―鹿児島市のふるさと考古歴史館

お寺の建物や仏像を破壊できても、墓石となるとやはり躊躇したんでしょうね。

大石

当時の古地図を見ると福昌寺の大きさ半端ないです。



もしかして図は城ヶ谷？



昔のお寺ところによってはお城と一緒にすよね。また文化センターでもあり、貴重なものもたくさんあったため、広大な敷地に多くの建物があり、守りは固かった。そもそも寺院の院は堅固な建物や垣を表すものです。織田信長を悩ました、石山本願寺などはその最たるものであったと思います。墓石はいざと言うときに積み重ねて防御に使われたものだと思います。



今とあんまり変わらんなあ。友宏ゲー、木佐貫ゲー、藍ちゃんゲー、大体分かるもんなあ。 左の山は、葛の森の深緑の反対側、常安の峯じゃせんか？城ヶ谷は遥か街の彼方。今日は那覇。ソーキソバが美味し過ぎ。

小川

福昌寺が川内で若い頃見かけた事があり同じ福昌寺だったので、気にしていましたが、歴史に詳しい人が居ないですかね？

大石

小川くん Wikipedia に詳しく書いてます

小川

ありがとうございますやっぱり関係ありですね。山号が玉龍山も思い出しました。

大石

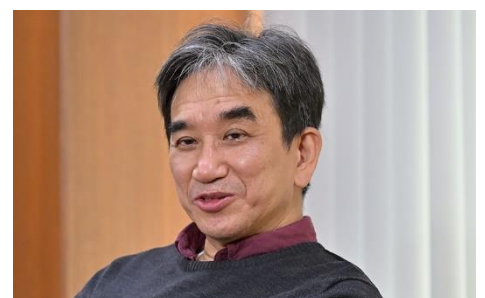
実は宗派は同じですが他は関係ないと、gemini に訊いてまましたら。

...ですが、AI はまだ当てになりません。この答えは眉唾物ですね。



RE: 「統一」は「平和」よりも尊い

原発処理水「情報戦」の真相



「どちらが正しいかは歴史が証明する」。大使として前例踏襲主義に抗い続

けてきた(聞き手 城山英巳・北海道大学大学院教授)

「これまで日中関係の花は、人的往来と経済関係という2本の木から咲いてきました。今、その2本の木が倒れるのではないかと案じています」



お待たせしました
政府に気兼ねをしているテレビや新聞の情報だけでは
真相は分かりません。



前垂 秀夫中国大使の 対談 コピー取り 読みました。痺い所に手
が届くような対談で

興味深く 読みました。

現在の中国 習近平主席の時代になってからの中国、「これまでの日中関係
の関係の花は、人的往来と
経済関係という2本の花が咲いていました。今、その2本の木が倒れるのでは
ないかと案じています。

霞が関の中で 一番 中国事情を知っておられる方と認識しています。この方
が 日中関係の将来を心配されて
います。 読み返しました。コピー保存しておきます。
有難うございました。 次回も よろしく 楽しみにしております。

●本文(右上)はPDF版をこのメールの発信時に『添付します』見たい方はタップして読んでください。

原発処理水「情報戦」の真相

短期集中連載 第4回

著 勇去 前駐中国大使・立命館大学教授
2024/04/09

「どちらが正しいかは歴史が証明する」。大使として数回経験したに似て、
聞き手 城山英巳(北海道大学大学院教授)
「これまで日中関係の花は、人的往来と経済関係という2本の木から咲いてきました。
今、その2本の木が倒れるのではないかと案じています」



昨年3月31日、北京の大使公邸で開いた「天皇
誕生日祝賀レセプション」のスピーチで、私は語りか
けました。

その10日ほど前に、日本の大手製薬メーカーの
幹部Aさんがスバイ行為に関わったとして、中国の国家安全局に拘束されました。これ
は人的往来や経済交流など日中関係そのものを揺るがす大事件です。

しかも、Aさんは中国勤務が通算で20年以上、日系企業で構成される「中国日本商
会」の副会長も務めていた。何度も事故を犯した関税で、拘束される直前には、彼の送
別会も開いていました。私は拘束の一端を聞いて、怒り心頭で憤りました。

日中友好友好の結核 45周年に当たる年に開かれたレセプションでしたが、何もな
かったかのように、お祝いの言葉だけで済ませるわけにはいかず、中国側に抗議する必要が
あると考えました。

202409 原発処理水「情報戦」の真相.docx



八期東京歴史 LINE...昔の吹上浜...の続き

本田



青魚の効用は、皆さんよくご存知ですね？！ 小生ほ、吹上の田舎にて育ったものですから、上に書いたイワ
シや、アジやサバなど、青魚が、大好きです。

寿しだって、皆さんあまり人気のない光モノと言われているコハダ、小肌、など、最初に注文するほどです。

今回の2ヶ月、あまりの病院暮らしでも、魚の食材としては、ほとんど大きな魚の切り身でした。

サアモン、マグロ、鯛、あと名前が出てこない、頭が丸い肉は白身魚屋などでしたかわ、青魚で料理はれたのは、サバの
煮つけていどでした。好きなイワシやアジなどは、1回もありませでした。

健康食として、青魚を食べなさいと奨励している医学界が、この有様ですからね！

自分は、イワシ、アジ、サバなら、焼き物、煮物、揚げ物など、なんでもたべますが、切り身のムニエルなどは、ほとんど
家では、食べません。

隈元



大石くん 富雄丸山古墳いろいろ見て見ました。古墳としては重要なポジションにあるそうですね。古市古墳や
百舌鳥古墳などと併せて周りたいたです。

大石くんの体調次第だと思うけど。

木場



本田さん、大石さん快復され、八期会 LINE もにぎやかになって来ています。しばらく見ないとたくさん未読あり、
見ることも疲れています。木場

本田



木場さん！ 良く見て、何時もグドグド書いていますよ！

大石さんの転倒による仙骨や肋骨などの骨折なども、1ヶ月となつて、ようやく普通の生活に戻られたので、なによりでした。

小生も、退院後、車椅子などから立ち上がる時など、ツイ、身体がフラフラして、自宅のリビングやトイレなどで、何回も転倒しています。

その転倒の瞬間、若い時からの教えで、床などに倒れる時は、絶対に身体の正面から落ちるのではなくて、身体をなんとか回転させて、背中を下に、落ちる、一瞬の、無意識の動作を心懸けています。

お陰様で、度々転倒していますが、頭や顔、胸などから落ちる事はほとんど泣く、背中や腰の打撲で済んでいます。

若い頃、スポーツで遊び放題でさたので、身体が覚えているのでしょうか？



玉龍八期会 LINE

師匠の古里で観光とランチ。日曜日

下池

師匠の古里で観光とランチ。手前の空の茶碗は骨入れ。

和枝

どこにいかれたの？ 主語がわからない(わからない)

森

豚足料理と言えどこかわかるでしょう



下池

どけ行ったな？ こけ来もしたと。

主語は別れの那覇港。古来、人が離別する場所。事情で親子の別れ、集団就職で永遠の別れ、島流しの見送り。

これが見納め涙の別れ。

見送りの高台が今も残り、ユタさんが祈禱する聖地、数多くの歌が残されています。

多賀山から別れを嘆く歌は聞たこつがなかなか。

鹿児島ん衆は非情なもんじゃ。



琉球王朝時代の古典名曲「花風ハナフウ」を今回演奏するに当たり、その怨念の地霊をいただくため、現場に行ったワケ。お陰で乗り移って、人柄変わったよ。朝7時、別れの船が出たどん、見送りはアタイが一人。

マリックスラインとあったから鹿児島行きな。

どうりで。ま、今どきは飛行機な。バイバイ、マタネー、と気軽なもん。

大石

教え(聞かせ)てください！『花風ハナフウ』(花) 出来たらハナフウの意味も

...

おかげと書く以上 いい方に(どう)変わったのかなあ



本花風節と花風節について gemini AI に訊いてみました。



、「本花風節」が土族の女性の胸中を詠み込んでいるのに対し、「花風節」はの芸妓(尾類)のよ 胸中を詠み込んでいます

琉球王朝時代の楽師・知念積高が作曲した「本花風 節」が起源とする説 ・民謡「はなふう節」が変化したとする説などがあります。

いずれにしても、**花風ハナフア**は沖縄を代表する民謡の一つとして長く親しまれています。

花風ハナフアの意味は、「桜の花風にのせて恋の便りが届く」という解釈が一般的です。

歌詞は、沖縄の女性が愛する人への想いを、桜の花になぞらえて歌ったものです。美しいメロディーと切なくも力強い歌詞が、多くの人々を魅了しています。花風ハナフアは、1952年に発表された楽曲です。作詞 は比屋良静、作曲は知念栄次です。

発表以来、多くの歌手にカバーされてきました。沖縄民謡はもちろん、歌謡曲やポップスなど、様々なジャンルで歌われています。沖縄を訪れる際には、ぜひ花風ハナフアの歌声を聞いてみてはいかがでしょうか。

花風節と本花風節は、どちらも三重城から船出を見送る女性の様子を歌った琉球古ですが、**・主人公の身分 ・衣装 ・小道具 ・歌詞の内容 ・曲調**などに違いがあります。**花風節は遊郭の女性が歌う曲**で、**・主人公は遊郭の女性 ・衣装は緋で暗い ・小道具は傘と花染手**

道具は傘と花染手巾 ・歌詞の内容は別れを惜しむ ・曲調は哀愁漂う **一方、本花風節は土族の女性が歌う曲**で、**・主人公は土族の女性 ・衣装は身分の高い女性の衣装 ・小道具はクバの葉製の団扇 ・歌詞の内容は旅立ちを祝福 ・曲調は明るい** このように、花風節は別れの悲しみを表現する曲なのに対し、本花風節は旅立ちを祝福する曲と言えるでしょう。さらに詳しく知りたいですか？

花風節では、特定の遊郭の女性の名前は出てきません。花風節は、遊郭の女性たちが、出船する男性を見送る際に歌った歌と考えられています。

そのため、歌詞には特定の女性の名前ではなく、遊郭の女性一般の心情が表現されています。

歌詞には、**・別れを惜しむ気持ち ・故郷を恋しく思う気持ち ・幸せな未来への希望**などが表現されています。花風節は、遊郭の女性たちの心の奥底にある、複雑な感情を表現した歌といえるでしょう。具体的には、こんな歌詞があります。

上の船よ、遠くに行くな。おいで、おいで」この歌詞は、別れを惜しむ女性の気持ちがストレートに表現されています。

「故郷の山よ、雲の中に霞んで見えない。おいで、おいで」この歌詞は、故郷を恋しく思う女性の気持ちが表現されています。

「いつか必ず、この島の外の世界を見てみたい。おいで、おいで」この歌詞は、幸せな未来への希望が表現されています。花風節は、遊郭の女性たちの心の奥底にある、複雑な感情を表現した歌といえるで



八期会知患者・下池氏に聞きましたところ、次のようなお返事が返って来ました。

ハハハのハ、AIさん、もうペテン師でっな、口滑らかなの。よくぞこんな荒唐無稽のデタラメをもっと

もらしく、シャーシャーと。沖縄人に読ませたら、何んやコレー、と速攻軽蔑ね。

デタラメゲームでAIさんと遊ぶ分には面白いでしょうが、いつの間に自分のオツムがヘンテコリンになっちゃって。コワイコワイ、というのが今のAIさんの感想でした。船は出て行く煙が残る那覇港。

19日 本田さんのエッセイ『我が人生に悔いなし』



真冬の1月末に、入院、4月のはじめに、やっと退院でき、いまやっと自宅で 普段の生活にもどれた。

田舎の様相は春爛漫の景色であり、季節の移ろいを如実に感じている。

鹿児島市のコンクリートジャングルの病室からようやく抜け出して、青芽鮮やかな里山を眺めていると、生きて帰れて良かった・・・との心情がこみあげて来る。

南薩摩に位置するここ、南薩地方は、**今まさに桜満開、つつじ、サツキも同時に満開**、さらに、家の周囲のレッドロビンの、赤い新芽も含め～て、百花繚乱で、色彩豊かである。

すでに、南九州に多い、里山の楠の木のあたかもモクモクとした雲が湧くごとくの淡い黄緑色の新芽が、例年見ているのだけど今年は、このほか、わが眼を楽しませてくれている。

良く言われることだが、日本は、四季がはっきりしており、春夏秋冬を、それぞれ、堪能できて、ほんとにありがたい。



今の自分は、オノコの平均寿命を遥かに超えているし、ここ数年、病との戦いに明け暮れてきた。

今まで、毎年のように糖尿病を含めて、30回ほどの入院をこなしての(自慢ではないが)、病気のデバートと自覚している。

今は、息切れが酷く、肺機能が低下している為、常に、鼻から酸素補給をしているし、足もダメで、家の中でも、電動車椅子を使っている。そのような 半人以下の事しか出来ないオノコになっている。

従って、普段の生活では、家内にオンブに抱っここの生活である。家内も同級生同士の結婚であり、此処、数年前から腰も曲がり気味で、両足の膝関節は、人工関節となっており、歩行も、ままならない状態。

まさに、老老介護というか？自分が、老いた家内に苦勞をかけている有様である。

長い入院中に考えていたことは、この辺で、家内も解放させてあげようとも。ただ、しかし、自宅に帰り、落ち着いてみると、もうちょっと、この自然溢れる環境の中で、生きてゆきたいという欲望が出てきた。

もう、今後は、生産的な外部への行動などは一切できないが、従来からの、本、音楽、ブログ、ラインなどは、何とか楽しむことも出来るだろう。

この身体のテイタラクでは、あと今年いっぱいか？残りは少ないことは確かである。

それまで、この煩い、手のかかる爺さんの面倒を何とか、看てもらいたいとの心境(感慨)である。

お互い、年寄になって、言いたい放題の口喧嘩の応酬だが、それもやむ得ないことだろう。

二人で、だまりこくより、言い合ってた方が会話もできようぞ！

もう、自分としても、田舎に帰って25年、散々やりたい事やってきた、好きなことを充分に楽しんできた。

思い切り、し放題の人生だったと……心底、喜んでいる。

今や、我が人生に悔いなしの心境である。



青魚の効用は、皆さんよくご存知ですね？！

小生は、吹上の田舎にて育ったものですから、上に書いたイワシや、アジやサバなど、青魚が、大好きです。寿しだって、皆さんあまり人気のない光モノと言われているコハダ、小肌、など、最初に注文するほどです。

今回の2ヶ月、あまりの病院暮らしでも、魚の食材としては、ほとんど大きな魚の切り身でした。

サアモン、マグロ、鯛、あと名前が出てこない、頭が丸い肉は白身魚屋などでしたかわ、青魚で料理はれたのは、サバの煮つけていどでした。

好きなイワシやアジなどは、1回もありませんでした。

健康食として、青魚を食べなさいと奨励している医学界が、この有様ですからね！

自分は、イワシ、アジ、サバなら、焼き物、煮物、揚げ物など、なんでもたべますが、切り身のムニエルなどは、ほとんど家では、食べません。

昔の吹上浜では、安倍さんがおっしゃる貝掘り、海水浴、地引網など、地元の子供連にとつては、遊び場であり、稼げば場でした。

つまり、貝掘りと海水浴は、子供達の遊びですが、特に、終戦後の食料、食材不足の頃、吹上浜各所で、地引網が盛んで、当時はイワシの魚が、大量に居て、地引網でも、一網ごとに豊漁でした。



従って、網を引く人足として、小学生4年生ぐらいから地引網に参加でき、終われば、網に捕れた魚の総量を3等分、船主、漕手、網引き手、に分配するシキタリになっておりました。

我々子供達でも、大体、一度網引きに参加すれば、バケツ1杯ほど、貰えました。

自分らも、何度も網引きをやった記憶があります。

それを家に持ち帰って、囲炉裏で塩焼きにしての夕食の栄養豊富なオカズでした。

ところが、我々が成人になる頃からだったでしょうか、食料事情も良くなって、特に、肝心の収穫の主な魚である、片ロイワシの稚魚を機帆船でのトロールで、ゴツソリとって、ちりめんジャコにする事が一般的になって、イワシの成魚が、吹上浜から消えてしまったのです。

現在は、地引網も廃れて、たまに、集団観光？、学生キャンプ、などで、使われるだけになっています。

今は、イワシだつて、高級魚となっており、自分は、いまも大好きであり、主に阿久根産ウルメイワシを魚屋で探しながら、食べています。今の日置市の吹上浜に面している江口浜の蓬莱館の名産品として、ちりめんジャコが、有名となっています。

名残りの桜と咲き始めたツツジ。 今日、伸びた髪の毛の散髪に何時もの理髪店に向かう途中に、吹上浜公園を横切る道路並木で、終りの桜並木の下草として、咲き始めたツツジの饗宴が観られた。 吹上高校の正門近くの赤いサツキの絨毯のすぐ近くの、今は閑散としたさつま湖近くの、道路です。





4月29日(月)本日は振替休日(昭和の日)です。

昨日、ありました**隈元達雄さんのイベント**、隈元氏の招待を受けて大石・森夫妻・南郷・永野和枝で観に行きました。LINEを通して、イベント内容を写真と動画でお知らせしたところ、多くの八期会員からメッセージが届きました。

このオンライン日記の巻頭にも、最初きたLINEメッセージをアップしましたが多くの後編が届きましたのでここに続きをアップします。 大石

西山

悔いはないが、未練があるか！鹿児島は男尊女卑と言うのは間違いのようです。しかし大勢の合唱団ですね。生で聞くとすごい迫力でしょう。隈元さん、23回の演奏会はできるでしょう。音を楽しむことを音楽とはよく言ったものですね。森さんも大石さんも永野さんも存分に楽しまれたことと思います。

隈元

おはようございます。昨夜は、演奏会がなんとか終わったこともあってクマタツもいくら興奮していたのかあまり熟睡できませんでした。それでも今朝もいつもと同じ6時に起きました。

西山

八期ラインで、大石くん、森くんから全国の皆さんに発信してもらって恐縮しています。そして、なんという便利な世の中になったのだらうと思います。

隈元

改めて皆さんありがとうございました。全曲歌い終わった途端に疲れがドットでた感じでした。大体の演奏会は、4ステージが普通ですが、楠声会合唱団は、欲ばって五ステージなので疲れます。

それに司会も長いですからね。しかも最後のステージで一番前で歌うと疲れます。

あれは、歌が上手いからでは無くて、歳が歳だから今回のステージが最後かもと思って長老ぬの顔を立ててくれているのでは？ 爆笑！


森

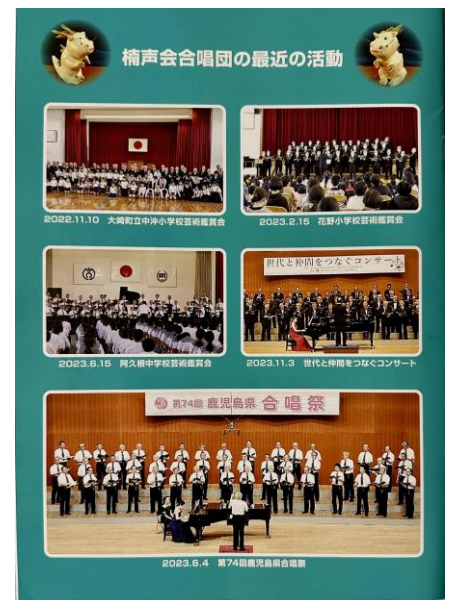
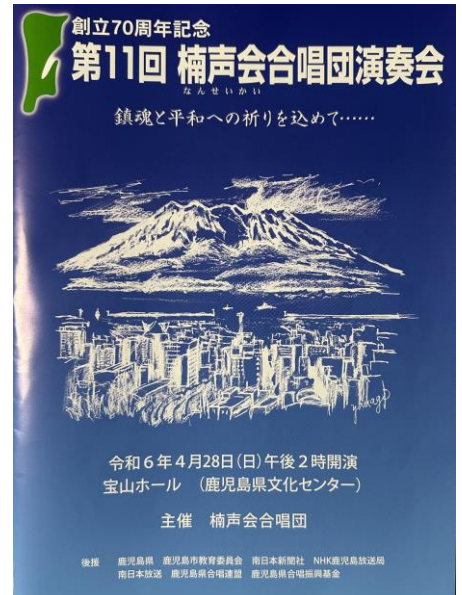
ステージが変わるたびに立ち位置が変わっていたので、皆さんが平等に最前列に立てるよう配慮されているのではと想像していました。

本当に老体の方々にはちょっとステージが多すぎましたね。倒れる方が居ないかと心配でした。

永野

隈元さん 男性だけの合唱団 素晴らしいでした さすが鍛えられただけあり、天使のような ウィン青年だんより素晴らしい音色でした♪ 有難う御座いました♪ あ

んな澄み切った音色 心が震えました  ワンダフル





隈元

永野さん そや褒めすぎじゃっど！^_^ いつまで歌えるか、わからないが、今後もよろしくお願ひします。

永野

隈元さん 吉本さんはあんなに喜んでいたので、しのぶさんの弟さんがデカけてきて、キャンセルでした。池畑校長校長の姪っ子

で岩切さんと行きました♪ 😊 感激してよろこんでくれました

♪

隈元

永野さんも偉い人を知っちゃいっやっどなあ！ 吉元さんは残念でした。

南郷

クマタツさん昨日はお疲れさまでした。(またね)兼ねての練習結果を充分出し素晴らしい演奏会をする事が出来お疲れさまでした。二時間余りの演奏会を高齢者の皆さんが直立不動で歌っている姿を見て感動しました。兼ねてからカラダと声を鍛えないととてもあのステージ上には立てませんと思ひながら聞いていました。

隈元

善ちゃん ありがとうございます。土曜日 4 時間、昨日ゲネプロ 2 時間30分の後の本番だったのでさすがに疲労困ぱいでした。欲を出して 3 年先を目指して頑張ってみます。

南郷

我々世代は1年じゅうゴールデンウィークみたいで退屈していますが？(退屈)何か趣味を持って動き回っている方たちを見てみると元気でハツラツとしてますね、昨日の合唱団の中で最高齢の95才の方など平均年齢は皆さん70才以上だと思いますがカクシャクとして歌っている姿は素晴らしいでした。体を動かす事が何より健康で元気を続けて行く事がだと思ひます(元気)

出演者プロフィール

長安楽スタッフ

役名	氏名	役名	氏名
指揮	長安楽 正樹	司会	岩切 洋子
合唱	長安楽 正樹	合唱	長安楽 正樹
ピアノ	長安楽 正樹	ピアノ	長安楽 正樹



下池

高齢者合唱団、素晴らしい芸術！文化不毛のシラス砂漠に咲く老木の花。かなりの熟練度だが、音楽の先生が多かとな？ ずっと歌い続けんな、こん声は出らんど。声を出さん歳な者んな、ヒーヒーかすれ声か、たーだガラガラの老人声。聞かならんど。オバッサン達ちゃ細か赤子声な。皆さん、太っとか声を出っしやんせ、オラッびやんせ。今いっき。



【編集後記】



今号(第84号)の巻頭に紹介した隈元達雄さんの活躍する合唱団の記事の他、とうとうこちら鹿児島の方でも紹介するほどの記事も画像も媒体であるEメールでも、SNSのスマホを通して、入って来ない(登場しない)うちに4月が終わろうとしている。

ナカマのSNSから自宅の庭やベランダに咲くフラワーショット(写真)が何件か届く程度である。

もっともそれだけでも4月を感じないわけでもないけど。圧倒的に多いのが何がしかの病の話である。

ただ病が、明るく語られるのが救いである。

むろん嬉しいことではないが、さほど暗さが当人からは発せられないのがいい。

重症と思われる準会友の本田さんには、時にこちらが励まされたりすることすらある。有難い存在だ。

実はもう5月のゴールデンウィークの真ただ中なのだけど、八期のみなさんのなかでどこか楽しいプランでも立てている方いらっしゃいますか？あることさえ忘れてる人もいるのでは？予約・予定は病院に行く日……なんて体験をぼくもこの3~4月体験させられました。

おかげで、来月末頃から計画していた『みちのくぶらり旅の後編』が延期になりました。

さあ！来月こそいい思い出を一緒に作りたいものですね。

大石ケイジ

(追)大石ケイジのYouTube動画に、新作を4編ほどアップしましたので、グーグルに『大石ケイジ』と書いて動画を観てください。

