



10月の巻頭文 『この頃の・・・私！』

堀田昌子(7組)

年は取らず・数えず・考えず・何て 書いたり話したりして、生きて来た私でも、
この頃の 月・日 の過ぎる早さには驚かされる！

子供の頃、自転車[🚲]乗りの練習に毎週鴨池の動物園に通った。

その頃は日曜日の来るのが遅く、その頃の 1週間が今の 3日に思える
NHK のチョコちゃんに叱られる ではー 「大人が早く感じるのは トキメキが無い
ら・・・」との事だった。

母親の産道を痛みも何も解らず、通り抜け この世に生を受け・・・それぞれが、運命
か定めの中で生かされ

・喜んだり・苦しんで生き抜いて、年を重ねてだんだん物忘れしたり、

チグハグな事を言ったり、おかしいと思われながらーー 認知症の道に入っていく。

産道を通っても痛くなかった様に・死も恐れない、

人生の終わりは、そう言う道筋になっているらしい。

子供を育て成長して、皆が独立して行って、元の二人の生活になってからの・・・

ー30年近くを思うー



ー太平洋を臨むー左の半島から信号のない海岸線 我が家までの8K...大台に乗ったバースデー記念として
クルマを運転して走ったのを...ラストランにしました。 昌子

振り返れば、この 30 年の 早かった事・・・

以前 公文の江戸川大会に一黒柳 徹子氏一を講演に招いた。その中で

「10 年が束になって一 飛んで行く」と話された !

まさにそれ・3 つの束が飛んで・その間 何をして来たかと思うけど・10 年の束は間違い無く 3 つ飛んで
一この年になった一

あとひとつ 束にして無事投げられるだろうか ?

大病に取り付かれず・・・

何かに足をとられて倒れて寝たきりにならず・・・もう ひと束投げられたら 私の人生 一吉一 としよう

私は必ず午後 9 時過ぎから 一寝えの誘いに向う一 理由 (それは後期に記す)


この世で・・・目覚めたら それから私にする事がある

まずは雨戸を明け終わるとどんなに寒い日でも、外の海風を深呼吸しながら・・・

(その為か ? 何年も風邪を引かない)

『コツ骨運動』をやる

その運動とは、カガトを上げては、床に打ちつける

ある時 医大の教授が、テレビ  で言った。

「カガトが 脳に骨を作れと 指示を出す」 これは良いわとすぐに採用・・・名前は私が命名

～コツ・コツやる骨の運動～テレビでは 20 回とか言った

先の短い私には、そんな生温い数では間に合わない
他の事も合わせて 100 回はやる そこまでひと休み

何回目かの自分の好きな本を 2 ページ読む 

そして次は一スクワットもどきを 20 回して---膝を左右に

50 回ずつまわす... これで運動は、終わり

毎日の積み重ねは、確かに大きい・・・

骨密度は確実に 毎年増えている。

江戸川区の医療センターに行くと、だいたいの検査は予約して無料だが、これだけは有料 (1000 円+税)

そのかわり 予約無しで いつでもやってくれる。

それが嬉しい ! 1 年の成果が出て上がっているのを見ると、

なお嬉しい (*^^*)

年取ってからの、倒れるのが一番悪い。倒れてから寝込んだとか・

オクラ・・・の花

大和・・・美人



だから倒れずに一一生きる。

・ ・ その為の ・ 骨密度 ・ ・

朝の私の自由な運動が終わったら ・ ・ 畑に行って本日の野菜を採る、それから
採れた野菜を持ちながら 階段を上って行く

「今日も1日が始まる」

我が家はより良く海🌊が見える様 二階に住んでいる

そして1日が始まり 朝の食事 朝に一番重きをおいている。カロリーのある物 ・ ご馳走 ? も朝 ・ ・

そろそろ江戸川に帰って、身体の動く間に、日本の見て無いところを、回ってと思っていたら ・ ・ ・

世界中 ・ ・ ・ コロナ ・ ウィルスの、襲来 ・ ・ ・ 今はコロナの全盛期で

買い物も行きたく無いので1週間1度、... 届いた物を食べて ・ ・ ・ 生きる

月末に1度だけ 街の銀行 郵便局📮とかに行く。

野道を歩いてポスト📮に行ったり ポストと言えど... 田舎の事往復 3500 歩余ある

ー私には良い散歩道ー

目的あれば歩くのも楽しい

昼近くなれば、朝の次位の物を食べる。1時から3時までは、昼寝🌞😴の時間

寝付け無くても身体は休み... 夕食は、8時前から寝る💤

人の為に、本当に簡単な物そんな食事で4時過ぎ完了

今日も1日無事済みました

徐々に夕暮れ🌇がせまる夕方 6時過ぎると ・ ・ ・ ベランダで、夕涼み

クーラー嫌い、入れない私には自然の風が本当に、有難い、船🚢の霧笛を海風が運んで来てくれる
夜が進むとホロ酔いになる... 9時を過ぎると、寝ぐら
屋根裏（ロフト）に移動...

最後の一杯を飲みながら

ひとカラ の アカペラ灯りをつけて、寝むけを覚ましたくないので、
知っている歌 ・ ・ お世話のなった学校の歌 ・ 校歌 校歌ならどこも3番まで唄える

そして 10時前に横になると ・ ・ この世から ・ ・ 夢の中

私は、この30年位前から 《 夜十時から二時までは人間の体は寝ないと駄目 》

と言う教えを守り必ず寝る。

夜中の2時に起きる事は、無いので 朝まで寝ている

目覚めたら・・・この世・・・

あとひと束投げた後は・・・

ある時あの世で目覚めたい

誰を見ても、それ以上は、大なり、小なり 人の手を借りないと生きられそうにも無いのだから・・・

ー我がまゝな私には無理ー




出合った皆皆さまに感謝

・・・ありがとう・・・

令和 3年 10月

堀田 昌子

●堀田さん！！素敵な！！10月号「巻頭文」有難うございました。 大石編集人

LINE 八期へ「女子プロゴルフ   勝みなみさんの試合経過報告など...細かくアップ  してくれます。

9月巻頭文内容はちょっと短過ぎ...ですが。

もう、何人も投稿断られました。

みなさん？もう文章書くのが億劫みたいです。マーコなど優秀投稿協力者ですよ。

9月号もマーコとの交信アップしました。

なにもなくて内容が乏しかったので。

...コロナ禍騒ぎもワクチンのおかげか、下火になりそうですネ。そのうち、国の助成金（ゴートートラベル）を使った阪急交通社の旅行企画（東西東北）などが出たら、仲良しだけでもいいので、頭に入れててください。便乗ツアーでもいいと思います。柴田、藤崎、稲森さんなど参加すると思います。

も少し先ですかね。

LINE に9月号『八期オンライン通信』と『八期 LINE 通信』添付します。

スマホにアダピか、pdf の無料アプリをダウンロードしてますよね。タップしたら開けますが文字が小さいので指ピッチしてごらんください。バイバイ！ 大石

八期オンライン通信 第53号（9月号）附：LINE バージョン第2号

○今日は9月29日(水)です。1日はやい締めになりました。

南日本新聞のネタ記事(政治・外交・歴史・その他)の投稿を中心に、仲間との小さな旅歩きや八期仲間のTVでの活躍そして、市来龍作クンの孫娘・勝みなみちゃんの子女子プロゴルフでの活躍など、玉龍八期会にまつわる記事を毎月、取り上げてきました。

いつまで続くか分かりませんが.....、

数少ない投稿者がいる限り縮小しても続けるつもりです。

もっとも、編集者に突然変異が起きない限り...のことですが。

どうぞ身体に気を付けてカレンダーから目を離さない毎日を送ってください。

○大石さん

いつものことながらありがとうございます。

ネバー・エンディングで、お願いします

続けていると、キット良いことがあります

神様も仏さまも見守っています

投稿者に幸いあれ！ =====株式会社エムエフアイ 西山 和宏

○LINE バージョンは賑やかで結構なことです。

でも、手間がかかり、プライバシーのことも

あるとかで、今回限りとのこと

音声入力はA I（人工知能）の最たるものです

音声で文章を入力して、大石編集長のパソコンに

送信すれば、編集しやすくなるのではないのでしょうか？

大石さん いかがでしょうか！

○大石さん

八期オンライン 通信受取りました。有難うございます。

いつも たいへんな労力に感謝しております。

LINE バージョンの件 よくわかりませんので 西山さんにお任せしたいと思います。

八期通信の方は 寄稿するが方々が少ない 常連さんには偏りがあることは 認めますがここまで 来た事は 大石さんのたゆまない努力の感謝するとともに 何とかあと しばらくは 継続していただきたいと思います。

大石さんが 言われているように 届いたのか 見たのか 音信なしでは 張りあいもなくなってしまいます。

皆さんに 一度 問いかけし、不要な方は 送信不要と回答を もらうことにしたら・・・いかがですか 提案します。

八期通信オンライン第53号 拝受 御礼まで 木場 祥雄

○木場さんの仰る通りだと思います

まずは、大石さんの熱意とパソコン技量に支えられた八期オンライン通信です

かつて、城山で今村先生や門脇先生から印刷物の八期通信が

玉龍同窓生の中で稀有にして素晴らしいものだと称賛されました。

八期オンライン通信は、その延長線上にあります。

継続は力なりと言いますが、力なくして継続はできません

その力の源、源泉は大石という泉にあります。

まずはこの泉への負荷を増さないようにすることが肝要です。

現状でのLINEバージョンのまとめた配布はしばらくお休みでいいと思います

八期オンライン通信の送信先は現状のままで、

大石さんから「要 不要」の問い合わせは、手間と管理がかかり厄介なため不要だと思います。

生きていることの証、感じたこと思ったことを他の人に語ることは楽しいことです

他の人が、どうように感じているか思っているかを知ることも楽しいことです

この楽しみが、永らく継続することを楽しみにしております。

それにしても、たまには、なにか書いて、大石さんにお送りください。

あなたとみんなの幸せのために！！

===== 西山 和宏

○森コメント

企業の第一線から身を引いた大石君が老後の楽しみにしていたのが八期通信の継続と発展ではないかと思っています。しかしいくら好きなこととはいえ80を過ぎてからの維持管理は本当に大変な労力を必要とすることが想像されます。彼の唯一の励みは八期仲間の皆さんからの返信です。これからもこの八期オンライン通信が未永く続くことを願って管理者の大石君に激励の言葉を送りましょう。

○うろ覚えか勘違いか、はたまた幻想か枕の草紙に、無視されるのが辛い

それくらいならそしられたほうがよいというのがあったと思います。

何事によらず、声をかけるということは良いことです。

黙ってお喋りを聞いていたら Silence is dangerous.と言われた。

===== 西山 和宏

○自民党総裁に岸田氏、新政権の主導権は「3A」へ

2021.9.29

[安藤 毅](#) 日経ビジネス編集委員

自民党総裁選は9月29日、投開票が行われ、岸田文雄氏が決選投票で河野太郎氏を破り、第27代総裁に選出された。岸田氏は10月4日召集の臨時国会で第100代首相に指名され、同日中に新内閣を発足させる見通しだ。票固めに貢献した安倍晋三前首相、麻生太郎副総理・財務相、甘利明党税制調査会長の「3A」などが影響力を増す見通しの新政権は、程なく衆院選で国民の審判を仰ぐことになる。



今回の総裁選は中堅・若手議員の要望を受け、多くの派閥が支持候補の一本化を見送った。議員票382票と同数の党員・党友票の計764票を巡って争われた1回目の投票では議員票でトップだった岸田文雄氏が1位となったが、過半数に届かなかった。河野太郎氏が2位に入り、高市早苗氏が3位、野田聖子氏が4位だった。

過半数の票を獲得した候補がいなかったため、岸田氏と河野氏による決選投票に持ち込まれた。議員票と都道府県連 47 票の合計で争われ、1 回目で高市氏に投票した議員からの支持も積み上げた岸田氏が河野氏を抑えて新総裁に選出された。

新総裁選出後、岸田氏は「生まれ変わった自民党を国民に示し、支持を訴えていかなければならない。総裁選は終わった。ノーサイド、全員野球で自民党が一丸となって衆院選、参院選に臨んでいこう」と訴えた。

昨年の反省から「攻めの姿勢」へ

岸田氏は外相や党政調会長などの要職を歴任し、党内第 5 派閥の宏池会（岸田派）を率いる。2020 年 9 月の自民党総裁選に初めて出馬して菅義偉首相に敗れたが、石破茂元幹事長を上回り 2 位だった。 昨年の総裁選では岸田氏の決断や準備作業が遅れる間に、二階俊博幹事長が当時官房長官だった菅氏への支持をいち早く表明。党内 7 派閥のうち 5 派閥が菅氏への支持を打ち出し、菅氏優勢の流れが早々と固まった経緯がある。

党内では岸田氏について「誠実」との評がある一方、「決断力に欠ける」「おとなしい」といった見方が広がっていた。

これまでの反省も踏まえ、岸田氏は「ラストチャンスとなりかねない」とみた今回の総裁選でいち早く出馬を表明。党の中堅・若手議員らの菅首相や二階氏への不満を吸い上げ、党役員任期を 1 期1年で連続 3 期までに制限するなど党改革案を前面に打ち出し、「政治生命をかけて新たな政治の選択肢を示す」と攻めの姿勢をアピールした。

経済政策では「小泉改革以降の新自由主義的政策の転換」を掲げ、成長と分配による「新しい日本型の資本主義」を目指すと訴えた。一方で、当面の経済政策では安倍晋三政権時から続く大胆な金融緩和、機動的な財政支出、成長戦略の 3 本柱を維持する意向を表明。原子力発電所の再稼働や核燃料サイクル継続に前向きな姿勢を示し、敵基地攻撃能力の保有を選択肢の一つと位置づけた。

さらに、憲法改正に積極的に取り組む姿勢を強調するなど、安倍氏を中心とする党内の保守系議員や保守層の関心が高いテーマへの配慮を示し、決選投票での幅広い議員票獲得につなげた。宏池会トップの首相就任は宮沢喜一氏以来となる。

ベテラン、参院議員は「安定重視」

これに対し、1 回目の投票で勝ち切るシナリオを描いていた河野氏は総裁選の終盤にかけて伸び悩んだ。陣営には知名度が高い石破氏や小泉進次郎環境相が参加。目前に迫る衆院選の「選挙の顔」としての役割や党改革への期待などを追い風に、議員・党友票で圧倒的な支持を集める狙いだったが、安倍氏の全面的支援を受けた高市氏が支持を広げ、その影響も受けた形だ。

議員への支持拡大も思惑通りに進まなかった。石破氏は党内で影響力を持つ安倍氏や麻生太郎副総理・財務相との確執がある。小泉氏が安倍氏や安倍氏の出身派閥である細田派への批判的な言動を強めたことで、「決選投票になる場合、河野総裁だけは何としても阻止しようと派内が引き締まった」と安倍氏は漏らす。

さらに、ベテラン議員、参院議員の間で、河野氏の唱えるエネルギー政策や年金制度改革、政権担当能力などを不安視する空気が広がったことも河野陣営には誤算だった。来年夏の参院選を見据える参院議員からは「来夏まで安定的な政権運営を続けることが何より大事だ」として、岸田氏の安定感に期待する流れが強まった。

また、菅首相の退陣表明と総裁選効果で自民党の政党支持率が上昇し、「とにかく衆院選の顔として人気が高い河野氏を選ぶしかない、との切迫感が薄れたことも議員心理に影響した」と細田派の中堅議員は指摘する。ただ、党員票でトップだった河野氏が敗れたことには「世論との乖離(かいり)」といった批判が広がる可能性がある。

一方、無派閥ながらかつて所属した細田派や保守系議員、保守層から一定の支持を集めて善戦した高市氏は今後の活動への足場を固めた。安倍氏は高市氏について、「保守派のクイーンになるね」と評しており、岸田政権でも人事で優遇される可能性がある。

低支持率にあえいでいた菅首相の退陣表明で構図が一変した今回の総裁選。4氏が立候補したことで討論会やテレビ出演の機会が増え、自民党の認知度や新総裁への期待が高まり、自民党の政党支持率の持ち直しにつながったことは間違いない。日本大学の岩井奉信講師は「政権維持に向けた自民党の生存本能が発揮された」と評する。

総裁選の実態は「総裁選という名を借りた権力闘争」(麻生氏)だ。2度目の挑戦で勝利をたぐり寄せた岸田氏が最大の勝者だが、今回の総裁選で鮮明になったのが安倍氏の衰えぬ政治的影響力だ。

高市氏支援で示した安倍氏の政治力

安倍氏は当初、菅首相の再選を支持していた。だが、首相の総裁選不出馬表明を受け、自らの長期政権で進めた保守路線を維持し、河野氏や石破氏の勝利を阻止する狙いから、細田派に隠然たる影響力を持つ森喜朗元首相との間で高市氏を支援することで一致。

推薦人集めに始まり、細田派の大半の議員や他派閥の議員にも自ら対面や電話で高市氏への支援を要請するなど、全面的に高市氏の支持拡大を後押しした。

28日には安倍氏の意向を踏まえ、岸田、高市両陣営の間で、どちらが2位になっても決選投票で協力することで合意していた。高市氏を支援した安倍氏に近い議員が語る。

「高市さんの得票は事実上、安倍さんの政治力の反映。高市さんの善戦で総裁選が盛り上がり、自民党が活性化した。議員票で岸田さんに大いに恩を売ることも成功した。岸田政権でも改憲への注力など安倍路線の基本は維持される。細田派で主要ポストも取ることであれば、万々歳だ」

岸田氏は早急に党運営の要となる幹事長などの党役員人事を固め、主要閣僚の人選を進める。総裁選での貢献度合いに加え、政権基盤の安定を考慮し、最大派閥の細田派を実質的に差配する安倍氏、第2派閥の麻生派を率いる麻生氏への配慮を重視する見通しだ。

また、岸田氏は半導体や医療品などの戦略物資を確保し、重要技術の海外流出を防ぐ経済安全保障にも注力する構え。麻生派に所属し、今回の総裁選で岸田氏を支持した甘利明党税制調査会長が熱心に取り組む分野だけに、党内では安倍氏、麻生氏、甘利氏のいわゆる「3A」の影響力が高まるとの見方が広がっている。

総裁選で「国民の声に耳を澄まし、納得感のある丁寧な説明が重要だ」と繰り返した岸田氏。新型コロナウイルスの感染防止と経済社会活動の両立へ対策を加速させ、菅政権の課題とされた発信力や説明力を高めるのが喫緊の課題だ。看板に掲げた党改革や経済対策、「新しい日本型資本主義」の絵姿を迅速に示すことも求められる。間近に迫る衆院選、来夏の参院選という2大ハードルを控え、新政権はすぐに実行力を試されることになる。

===== 西山 和宏

○

○クマモトコメント

岸田新総裁(新総理)は今回、いろいろな意味でこれまでの評価が変わったように言われていますが、人間はそうそう簡単に変わるものではないと思います。

「新自由主義からの転換」はともかく「憲法改正」を謳うようでは安倍氏と同じです。

昨日の新総裁としての初の記者会見を見る限り「加計・森友問題」「広島を買収事件」などに関し、そつなく答えていましたが、本気でやるきがあるのかなのかあの答えではわかりません。

今後、総選挙も終わって、新年度予算案の予算委員会で野党からの本格的な追求をどうこなしていくかという辺りで真価を問われそうな気がします。

いずれにしろ3Aがバックでは、国民の立場から多くは望めない気がします。

来年の参議院選挙をどう乗り切るか、短命内閣に終わる可能性も否定できないと思います。

かといって野党に現在の日本を切り盛りする能力は野党支持の私ですら残念ながらないと思っています。

場合によっては安倍氏の3度目の登場があるかもしれないという観測もあります。しかし、それだけは阻止しないとイケません。これまでの数々の国民への裏切りを見れば・・・。

いずれにしろ、国のトップに立つ議員たちの人間関係や確執で総理・総裁が決められているような現状は打破しないとイケませんが、妙手はなの現状で残念でなりません。

隈元達雄

○近年の日本の状況は、かつて栄えた国が、夕日が沈むように歴史の表舞台から消えて行くように感じています

インバウンドを招いて、観光で稼ごうなどという発想は生気を失った年寄りの発想です。

政治家は2世や3世、選挙地盤は代々相続の無税で得た財産それでも選挙民が選んだ人たちです

野党と言っても学生運動のアジ演説を聞いているようで
政権獲得の意欲はなく、少数グループのリーダーで
満足している輩です。

聞きたいのは、何々反対ではなく、
何々をどうすべきだ、こうすべきだ
ということです。

権力闘争などと上品なものではなく、
蟻かミツバチが甘い物を求めて
徘徊しているようなものです。

私が、最近、注視しているのは。政治家のワイシャツの襟元です
まず、ボタンダウンはビジネス用としても大間違いだと思う
洗濯で縮むことを予測して、大きめのサイズは野暮
河野太郎さんは、Vゾーンは決まっていると思う
お父さんの洋平さんは
外務大臣になったとき、ワイシャツを2ダース注文したそうです
麻生太郎さんのお洒落は、ネオンの巷でしか受けないと思う
帽子はおねえさんたちに笑われていると思う

岸田文雄さんは、メガネだけでなくお洒落でよい、立ち姿もよい
広島を買収事件は、仲間が落選させられたので、徹底的に追及して
敵討ちをしなければ支持者の信頼を失うことになる
おそらく折を見て証拠をリークするでしょう
安倍晋三を断ち切らなければ操られることになる
甘利明さんは、久々に陽の当たる場所で嬉しそう。

=====西山 和宏

〇ユーチューブに『八期歴史旅①～』シリーズをスタートしました。大石のYouTube 動画はシリーズで言うと
まず『玉龍八期会思い出画集シリーズ30作品』『夢中的中国回憶（中国ぶらり旅）シリーズ40作品』
『大石けいじと美千代美容室25作品』『日中友好協会～留学生イベント30作品』『中国語スピーチコンテス
ト鹿児島大会&日本語スピーチコンテスト30作品』『その他20作品』ほどになります。

〇<https://youtu.be/uikto2apewl>

上井覚兼日記（ヒムカ出版）以来、注目している歴史作家ある新名一仁さんの新作『「不屈の両殿」島津義久・
義弘』が角川書店から出版されたので早速購入した。

特に第三部の「庄内の乱と関が原の戦いー晩年の義久・義弘兄弟ーが面白かった。この間の歴史実についても作
者の独自の解釈もあって興味津々で読み進んだ（370頁から380頁）けどそれより読み進むにつれ頭から離
れなくなったのは両殿の晩年の住まいのことだ。長男・義久は79歳で亡くなるまでの7年間を舞鶴城で、一方

二男義弘は85歳で亡くなるまで12年間を加治木の屋形で過ごした。両殿は一体どんな景色を日々眺めながら波乱万丈だった生涯の末期を過ごしたのだろうか？
行ってみたくなった。

YouTube 動画 八期歴史旅⑥『不屈の両殿』新名一仁著・義久・義弘の屋形を訪ねる 2021・9月 をプレビュー



○大石さん いい映像ですね

デジカメやスマホの映像編集はしたことがありませんが
8ミリ時代の子供や仕事関連のフィルムの継ぎ接ぎを
時間が経つのを忘れて没頭しました。

いつの日にかデジカメの映像をとらいつつ
長い年月が経ちましたが、まだ諦めてはいません。

デジカメ映像が良いのは、手間はかかるが
フィルムと現像の代金がかからないのが
よいと思っています。

=====西山 和宏

○「不屈の両殿」の史跡を訪ねる小さな旅が、大石くんの手でこんなに素晴らしい youtube に仕上がったのですね。
改めて晴天に恵まれて楽しかったあの日を思い出しています。
解説もバッチリですね。「八期オンライン通信」に引き続いての編集作業の苦労が偲ばれます。
ありがとうございました。 また、行きましょう。 隈元達雄

○ケイジコメント

観てくれてありがとう!
実は、金はもちろんですが、手間もあまりかかりません。
記憶が問題です。ひと月やらないと忘れてしまうのです。
その度にメモが必要です。それでもダメなら Google 検索がラストチャンスですよ。
ごく最近あるアプリの使い方を完全に思いだせませんでした。
危機は身近に迫っていますよ。

○そう三日もやらないければ分からなくなるが

ひどい時には、やりながら、あれ今どうしたっけ
ということがある、メモすれば古い物は
何処にあるのは分からない.....

ソフトのバージョンアップで、以前の操作方法が通用しないことが多い
便利な裏技が使えなくなることも多い。
バージョンアップは、長年のユーザーを無視して行われている。

私は、江藤新平のことが書かれた
司馬遼太郎の「歳月」を読み始めたところです。 ===== 西山 和宏

○ 大石くんを誘って遠藤周作の「沈黙」を見たのも、長崎旅行で「遠藤周作記念館」に行ったのも、長崎に3年間だけですが住んで、朝晩に浦上天主堂を見ながら通勤したり、
近所にキリシタンの方がいたりで、長崎での影響が大きいです。
鹿児島に帰ってからも福昌寺の上に「浦上崩れ」で鹿児島に流されてきて、キリスト教が解禁されるまでの間に亡くなったキリシタンの墓地があるなどを知り、興味を持ったからです。
ただ、キリスト教に帰依するほどでもなく、その辺りはテゲテゲです。コーラスで時々歌ったり、結婚式で歌う賛美歌にはいつもジンとします。 「パシオン」は楽しみにしています。 隈元達雄

○日本女子オープンゴルフ2021 最終日
勝みなみ 現在 トップです。

おはよう 🌞 まもなくみなみちゃん首位の登場する『日本女子オープンゴルフ 🏊』テレビ放映です。BS から地上波 1 時 NHK へと3時間のテレビ前観戦が始まります。
さてどういう結果に終わるのか？ 最終組は江戸城無血開城のふたり『勝と西郷』になりました。○

優勝 🏆 おめでとう 🎉

今日は安心して見えました



○ 南日本新聞から ニュース速報も出ました !

○ありがとうございます。いい写真が撮れましたね。龍作ジジも今夜は祝酒??

○大石さん はじめ 八期会通信 皆様へ

勝みなみさん 日本女子オープンゴルフ NHK テレビ 見ておられたことでしょう!

堂々の メジャー初制覇 最終日 6バーディー 1ボギー の66 通算 14アンダーで優勝 おめでとうございます。

優勝賞金 3,000万円 市来おじいちゃんも さぞ お喜びのことと思います。

今後も 応援し、さらなる躍進 これで 3年間 出場権がもらえましたので 本人も 希望を持っているようですので ゆ

っくり 本場 アメリカでの 活躍を期待したいです。 木場 祥雄

アメリカでの 活躍を期待したいです。

○みなみちゃん、お母さん、おじいちゃん、おめでとうございます。

1番、2番ホールは少し心配しましたが、3番でバーディーが来てからは調子が出てきて、後半は一气呵成という感じでした。

18番ホールのボギーは愛嬌と見えるくらいのぶっちぎりの優勝でしたね。

これからも私達・八期会のおじいちゃん、おばあちゃんたちに刺激を与えるようにがんばってください。

応援しています。 隈元達雄

○ぶっちぎりの優勝、力強くたくましい限り…この勢いはずっと続きそうな気配

チェスト行けということでしょう!

=====西山 和宏

○10月4日 高岡筋10

英国艦隊、戦争になるとは思ってもいなかった・・・

・幕府から多額の賠償金を受け取り・・・

薩摩へも集金航海のつもりで来たはずですが・・・

集金航海に7隻も引き連れてきたのは・・・遠い日本まで来た乗組員へ

賠償金分配の資格を与えるためであったでしょう・・・薩摩行きに参加することで賠償金の分け前に預かれるように気配りをした。

天祐丸など3隻も分配金に充てるはずでした。

沈める前に先を争って略奪をした。

海賊の名残が色濃く残っていた時代であったと思う。

戦争の準備なしに薩摩を訪れて、手ひどい目に遭ったということであろう。

=====西山 和宏

○崎元コメント

いつも興味ある情報を流していただきありがとうございます。毎回楽しんでいきます。今後ともよろしく。

崎元雄厚



勝と西郷の戦い、江戸時代じゃないっつうの
2021年 日本女子オープンゴルフ選手権 最終日 勝みなみ
と西郷真央

勝と西郷の戦い…江戸時代じゃない。

○10月6日

いいなあ～と愛したのでお送りします。

月を観るでも間貫一のようになく... ニシヤマ発

あの素晴らしい愛をもう一度

精神科医 きたやまおさむ

アイラブユーは日本人なら「月が綺麗(きれい)だね」と言うとする説は実に鋭い。出所は英語教師だった漱石だという噂がある。「美しいもの」を共有しながら愛(め)でるのは恋人同士だけでなく、親子も多い。雪見、紅葉狩り、お花見、花火と、私たちは同じものを一緒に眺めるのが大好きなのだ。映画の小津安二郎監督は、日本人の情景を撮り続けたが、中に横並びの複数の人間が同じ方向を凝視する場面が度々出てくる。名作「東京物語」では、喪失を繰り返した後に、原節子と笠智衆が同じ方向に向かって立つ光景は目に焼き付く。おそらく、過去から未来を見つめている視線であり、観客も一緒にその方向を見つめる。

昔から私たちは「横並びの愛」を育んできたのだと思う。私は日本の浮世絵から約 400 組の母子像を取り出し、その半数近くが月見などでこの「共同注視」、あるいは類似の姿勢を繰り返していることを見つけた。心理学では言語の習得と文化の継承を強調するが、愛の発生現場でもある。

よく結婚披露宴のスピーチで聞く「夫婦の愛はお互いに見つめ合うことではなく、共に同じ方向を見つめることである」と言ったのはサン・テグジュペリだそうだが、これは普遍的な考えとも言えよう。

1970 年頃、それが価値観の多様化で壊れ始めたのだろう。二台目のラジオやテレビが家庭に入り込み、人々が違うものを楽しみ始めた。それで、同じ花を見て美しいと言った二人の心が今はもう通わない。だから、あの愛ももう一度という歌が生まれたのだと思う。作者が言うのだから、多分間違いはない。

===== 西山 和宏

○含蓄のある言葉ですね。

夫婦、親子その他・・・同じ方向を凝視する。そういうことが少なくなっていたら淋しいことです。

一つのこと(風景、花など何でも)を誰かが発見したら、それを共有して一緒に見る。そういうことが大事ですね。逆にそういうことが無くなったらお終い。

私の所属する男声合唱団・楠声会の第8回定期演奏会でこの歌を歌ったのを思い出します。

それは2012年(平成24年)7月、宝山ホール(県文化センター)の第4ステージ「青春の思い出」の第2曲目にこの歌を歌っています。

北山脩作詞、加藤和彦作曲、緒方敏幸編曲です。

しばし、懐かしい気分でルンルン気分で歌っています。こういう演奏会では大体硬い歌が多いので、歌う方も聴衆の皆さんもホッとして気持ちや和むのではないのでしょうか。

youtube にもありますが、映像も録音も悪い(もともと下手?)なのであえてここでは紹介しません。

隈元達雄

○ニシヤマ発

人は何のために生きる思い出のために生き

その思い出を作るために

生きているのでしょう

===== 西山 和宏

○西山さん、隈元さん、大石さん

メール受信みていると 楽しいだけでなく すぐに 反応して 人生 過ごしてこられたか・・・？

その人 その人が わかるような 感じします。

八期会通信が もっと 多くの人から いろんな メールが 更新されること願っております。

西山さん いろんなところから(引き出したくさんもって?)話題提供されることに 驚いております。

それに こたえるかのように 隈元さんの 思い出 メール よろしいですね！

今後とも よろしく

木場 祥雄

○NHK 著作権の縛りで YouTube に update 不可

<https://youtu.be/qP5y8Vwf7x8>

上が観れますか??

大石発—

○私はブログに NHK テレビを写した写真を転載しましたが、あれにも縛りがあるかもしれませんね。

一応、テレビの画面を写真を写したことはブログにも書いています。 隈元達雄

○不特定多数に配付・公開などをしない

ごく内輪の使用なら著作権の侵害にならないと思います。===== 西山 和宏

○最年少優勝の勝みなみ、祖父と築いた独学スイング

女子ゴルフ 2014 年 4 月 20 日 19:40

「80 歳までにプロで優勝をする姿を見られたらと思っていたのに 6 年早いとは」と、勝の祖父、市来龍作さんは感慨深げだ。

孫と一緒にやりたいとクラブを勝に与えたのが 6 歳。

「クラブを放り投げるぐらい、思い切り振りなさいと教えたぐらい」で、現のスイングは勝が祖父に相談しながら独自に研究、編み出したもの
西山コメント



も
在
だ。



○ 中間一範(1組)逝去しました。

(情報元)西山和宏くんより。中間くんの訃報

○10月11日

中間一範くんが、今月 8 日、突然亡くられたとの電話が奥様からありました。

カラオケが好きな頑張り屋で奥さま孝行の好漢でした。

ご冥福をお祈りします

合掌

=====

西山 和宏

●2020(2019 だったかも)宮崎・佐土原に市内の歴史好き仲間4人で宮崎市に1泊、翌日は都城散策のスケジュールで催行しました。

中間くんと一緒に案内してあげると、ひと月くらい前から、いろいろ世話をしてくれました。当日は、大きな国産のクラシックカーで砂土原城までガイドしてくれました。

恰好からもお分かりのようにダンディなスタイルで奥様が体調を崩されたとかで途中で帰られ夜に予定していた小さな宴会は没になりました。コロナ禍の前夜だったと思います。 大石コメント

●突然の訃報に驚いています。

ちょうど一年前の10月、鹿児島から「宮崎の佐土原と都城の史跡を訪ねる旅」を大石くん、森くん、永野さんと私の4人でした。(大石くんの youtube や私のブログに詳しい)

その時、彼が宮崎駅に出迎えてくれました。そして彼も一緒に二日間旅をする予定でしたが、奥様の体調が優れないということで、彼の高級車で私達4人を佐土原城まで送ってくれて記念写真を写した後、心を残すような形で別れました。それが彼との別れになるとは思いもしませんでした。

心よりご冥福をお祈りしたいと思います。 合掌

隈元達雄

●いやあびっくりしました。

最近の中間くんとのことは、隈元くんが書いた通りです。

ひと月ちょっと前(正確には8月31日)に中間くんからメールをもらいました。

8月末からの『八期歴史通信』を『八期オンライン通信』にタイトル変更にあたって、毎月ひとり巻頭文を書いてもらいたくて、まずはと頭に浮かんだ4名(当初からメールを送ってくれ、メールを通して意見交換していた)西山さん、木場さん、隈元くんそして中間くんに投稿打診しました。

その返事が最後のメールということになりました。

返事の内容に体調のことなど一切ありませんでした。

今、あの最後に会った日のことが昨日のことに思い浮かんできます。

奥様が急に何か大変(病気)な様子でゆっくりプログラム通り語る時間が取れなかったけど彼の心配りは十二分に伝わりました。

それにしても人の世とは儚いものです。

これからのわたし達の邂逅(出会う)は一期一会(今日は二度と来ない)の集りと、思った方がいいのかもしれませんが。

2年前、照国通りの二次会でのカラオケ🎵思い出します。もう一人のシンガー西くんも、今辛い試練に立ち向かっています。

大石

●大石さん 八期会の皆様

中間さんの訃報 いただきまして ホントにびっくりしております。

今年 彼から、いつもの調子のメール もらったことを 昨日のように 思います。

彼独特の文章 メール もらえなくなること 寂しい感じします。

ご冥福を お祈りしたと思います。 合掌

木場 祥雄

●メールを転送します。

八期の皆様

最近寄せられた他のメール、映像なども中間くんのアドレスへ

送りましたことを奥さまに電話しました。=====西山 和宏

●甥っ子が来た時にメールを開いて貰うそうです。=====西山 和宏

●10月12日 大石 癸 中間くんの家族のことなどよくわかりませんが娘さんがドイツ🇩🇪に住んでおられたのでは？

記念誌への長文の旅行記は素晴らしいと思います。

でもそれより感心させられるのは川柳の素晴らしさ！

あれは才能だと思います。残念なのは、何度か会う機会があったのに、一度も誉めてあげるチャンスを逸したことです。川柳??か狂句??とにかく上手かったですね。

● 西山 癸

このメールは、大石慶二くんからのメールに私が返信を兼ねて書いているものです。

大石慶二くんは、玉龍八期情報交換と交流の中心の役割を担っています。

娘さんは、うろ覚えですが双生児で佳織さんに詩織衛星放送で英語を勉強、2人とも海外に住まわれたことがあると思います。

帰国して1人は横浜辺りにお住まいではなかったでしょうか？

成人式の振袖作りの代わりに、ヨーロッパ旅行その旅行で、現地人らしき者から写真を撮ってあげようと言われカメラを渡したら持ち逃げされた。

中間くんの奥さま

以上のような話ですが、正しい話をお知らせください。

みんな知りたがっております。

宜しく申し上げます。

● 心からご冥福をお祈ります。東京での最後、銀座ライオンでのお別れが思い出されます。

大山 寛

● そうでしたね

あれは、仲間くんが東京で最後の整理のために上京したときでした

ちょうど日比谷公園の噴水を囲んでドイツのビール祭りが行われていました

その後、銀座ライオンのビアホールでした。===== 西山 和宏

● 大石 癸 YouTube にあげた中間クンの在りし日の動画〈観れますか？〉

<https://youtu.be/t5DvrmLU40A>



<https://youtu.be/5xrr9MGKFiY->

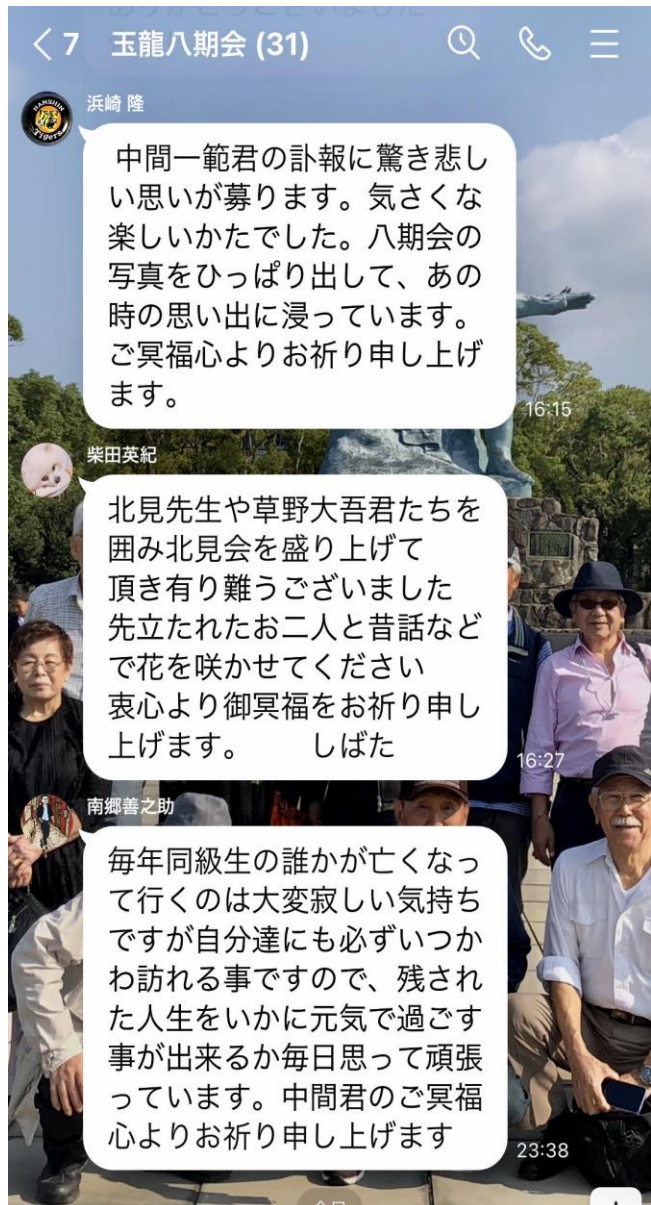
●中間くんは残念でした●ところで、佐土原城で記念写真を写したつもりでしたが、私の分には添付した2枚しかありませんでした。しっかり写ったものがあれば欲しいのですが。誰か写していませんか。 隈元達雄

●森アンサー 確か5人並んで撮った写真があったようなのですが私の方にもラインに送った彼の横顔の写真しかありませんでした。

●太石コメント ありますよ。

●いい写真が残りましたね。早速、印刷します。 隈元達雄

●写真ありがとうございます。 森アンサー



●ご連絡ありがとうございます。

中間君が、宮崎の方に代わられたのも後で知りました
もうこんな事は当たり前になって行くかも知れません。
寝込まないで、逝ったのは幸良かったと思ひましょう。
関東にいらした方で役員もなされた方でした。
そのうちご冥福を祈って 御送りしたいと思います

関東代表 堀田 昌子

- →稲森浩一クンから LINE バージョン
- LINE バージョン『中間クン！ご冥福をお祈りします！

●木場さん、大石さん、そして皆様 10月15日

中間さんの訃報お知らせいただきありがとうございます。
娘さんがいるドイツへの旅のことを中間さんが楽しげに話して
いたことが懐かしく思い出されます。

心よりご冥福申し上げます。 崎元雄厚

○ゴルフ関連を書く

○大石コメント 西山さんへ 10月17日

ちょっとご無沙汰してます。

歴史仲間と甑島歴史探訪ツアーの企画中でちょっとバタバタしています。

奄美探訪よりこちらが先になるかもしれません。新名一仁さんの講演にも行きたいし、唐津市名護屋城記念博物館（正確ではありません）では秀吉の朝鮮侵攻の際集結した大名たちの甲冑や記念品の公開展示会が開催されているらしいですね。

あちこち行きたいところが多いけど結局時だけが思いを追い越して行ってしまいます。

悲しいですね。レポートありがとうございます😊

勝みなみちゃん、残念でしたね。あと一歩で1800万円とベンツを逃しました。

○ニシヤマ発 10月17日

私は相変わらずの巣ごもりで、ネットと読書
そして、原稿書きで、それなりに忙しくしています。

ちょうど司馬遼太郎の「歳月（上下）」読了。
江藤新平と大久保利通の確執の凄さが書かれていました

中公新書の毛利俊彦の「江藤新平」「大久保利通」を今夜から再読したいと思っています。

江藤新平がもう少し存命であったら、明治の政体は違ったものになっていたと思います。
「歳月」でそれもありうると思ったのは放埒な政府首脳はやがて破滅するであろうと



西郷が予測し、その時期を静かに待っていたと... 司馬遼太郎が書いていたことです。

大久保利通もそのことを予測し、そのときに潰しに来る火種を先手を打って潰したのかもしれませんが。

西郷さんは、大久保にしてやられたと思ったことでしょう。

○富士通レディース最終日 10月17日 千葉県東急セブンハンドレッドクラブ

勝みなみ ... 惜しくもプレーオフにて敗れる

プレーオフで惜敗のみなみ、古江彩佳のティーショットに脱帽「諦めもつきます」

と見出しにありました。

古江彩佳のティーショットが決まった瞬間の笑顔での拍手は立派、貫禄すら感じさせました

今後、破竹の進撃をするのではないのでしょうか？

人気も高まります。

===== 西山 和宏

○プレーオフ」と聞けば、1ホールごとのサドンデスを思い浮かべる人も少なくはないはず。

勝を下して今大会を制した古江はプレーオフ自体を予想していたものの、16番から18番まで3ホールのストロークプレーでの実施を知って「驚きました」と目を丸くした。

過去、直近の事例は8年前の2013年9月「日本女子プロ選手権大会コニカミノルタ杯」(北海道・恵庭カントリー倶楽部)。

荒天により最終日の競技が中止となり、首位に並びイ・ボミ(韓国)と比嘉真美子が直接対決。

16番(パー3)、15番(パー4)、16番と3ホールのストロークプレーで決着がつかず、サドンデスに突入した。

稀有な経験をした古江は「1ホールだけじゃなくて3ホールという緊張感がある」と独特な空気感だったという。

「落とせないし、でも獲らないといけない。また違ったプレーオフだったと思うので緊張はすごくあったかな」と振り返った。

史上5度目の異例プレーオフ 過去には“優勝者2人”の記録も

Q 勝みなみ 古江彩佳

いいね! 0

ツイート

いいね

友だち



古江彩佳と勝みなみの3ホールプレーオフ

◇国内女子◇富士通レディース 最終日(17日)◇東急セブンハンドレッドクラブ(千葉県)◇6679yd(パー72)

降雨によるコースコンディション不良で最終日の競技が中止となった「富士通レディース」。午後の回復を見込んで雨の中、優勝者を決定するために予選ラウンドを終えてプレーオフが行われた。記録が残る1988年以

では、複数選手がトップで並んで迎えた最終日が中止となり、天候の回復が見込まれない場合はどうなるのか？

過去の記録を日本女子プロゴルフ協会（JLPGA）公式サイトで紐解くと、1990年「東海クラシック雪印レディース」のリーダーボードには鈴木志保美と柴田規久子の横に「優勝」の文字がある。ツアー関係者によると、最終日は台風が接近したことでプレーオフも行えず、「2人優勝」で閉幕したという。

頂点を決める試合で優勝者1人は、あるべき姿なのかもしれないが、世界的な気候変動が起きているなか、今後は天候次第で優勝者2人という“平和的解決”の可能性も考えられるのではないかと、思ったのは私だけだろうか。ただ、そうなったら折半できない副賞などの行方が気になってくるけれども。(千葉県緑区/石井操)



かごしま 街道見聞記

桐野 作人

【33】

高岡筋⑩ 始良市



「薩州鹿兒島見取絵図」から帖佐鉄山(鋼山製鉄所)
—武雄鍋島家資料、武雄市蔵

知られざる鋼山製鉄所

業は石だけではなく、また磯地域だけに限定されない。たとえば、桜島の瀬戸村(鹿兒島市黒根早崎)と対岸の牛根(垂水市牛根早崎)には造船所があった。また藩で初めての機械紡績工場である田上水車館機織場(鹿兒島市田上)もあった。

2015年、世界文化遺産として「明治日本の産業革命遺産」が登録されたことは記憶に新しい。そのなかに鹿兒島の集成館事業(磯の旧集成館関係、寺山炭窯跡、関吉の疎水溝)が含まれていることも知られている。島津斉彬が創始した集成館事業

そして、ほとんど知られていないのが、始良市帖佐の旧鍋倉村にあった鋼山製鉄所である。この史跡は現在、ほとんど遺構も残存していない。そのため詳しいことは不明だが、安政4(1857)年七月、佐賀藩士の千住大之助が集成館の視察に訪れたとき、この製鉄所も視察しており、詳細な絵図を作成している(大変貴重である(武雄鍋島家資料、武雄市蔵))。この製鉄所はどのようなきさつで建設されたのか、またその施設や稼働の実態はどのような

なものであったのだろうか。島津斉彬は嘉永4(1851)年に藩主就任すると、翌5年には反射炉、溶鉱炉などの建設に着手した。さらにその前段の工程にあたる製鉄所の建設も構想する。遅くとも同5年から翌6年半には竣工したのではないかとと思われる。同6(1853)年、斉彬は領内の巡見を行う。十一月二十四日、鍋倉村を訪れて製鉄の出来を視察したが、まだ不十分だと判断した。そのため、大坂留守居役の菱刈七左衛門に石見国の技術者を招聘するよう命じている(順聖公御事蹟年譜、(「堅山利武公用控」一))。石見国は出雲国と並ぶタタラ製鉄による良質の玉鋼を産出する地域だった。翌7(1854)年閏七月、菱刈は石見の鋼吹職人である善九郎と金左衛門をスカウトし

た。彼らは八月二十六日、鍋倉に着いている。そして十二月、彼らの尽力で製鋼に成功すると、鍋屋などに払い下げるとともに、大隅の刀鍛冶・正光に命じて、刀剣二振りを製作させている(「堅山利武公用控」三、「鹿兒島県史」三)。あとは地元の話が伝わっている。主なものとして、①役人は鹿兒島から一名の見聞役が任命され、現場の所役二名と取扱役三名は地元帖佐から任命されている。②竈は三カ所で、それぞれ

に十二基のタタラを装置した。絵図のうち、最奥部の役所の左隣の建物が「竈」にあたるか。③原料の砂鉄は知賀、山川、今和泉、喜入など南薩産。④出来上がった製鉄は池中で冷却したのち、鉄台に載せ、かぐら(矢倉)から大鉄槌を落として破碎した。⑤最初に出来る上鉄は鹿兒島内に送り、大砲などの造兵用となり、品質が落ちる下鉄は加治木などの鍋屋に払い下げられた。なお、動力源は背後にある大谷池から水を引いて水車を回したという(薩藩海軍史上)。建設から十五年後の慶応3(1867)年五月、製鉄所は洪水によりタタラが破壊され、さらに翌明治元年秋、明治維新の成立とともに廃止され、役目を終えた。集成館事業の貴重な一環といえる。(歴史作家)

||隔週月曜付に掲載

○薩州鹿兒島見取絵図

磯別邸の背後には凄い物が築かれていたようです。

[薩州鹿兒島見取絵図 - Bing images](#)

===== 西山 和宏

○西山さん

大石さん

いつも 情報 メールしていただき ありがとうございます。

桐野 作人 かごしま街道見聞録33 高岡筋10 始良市 の記事が 添付されており、磯の集成館以外に鹿兒島市田上に 機械紡績工場である田上水車館機織場など はじめて 知ることなどたくさん 記事あり 非常に 興味深く 読みました。

また、知られざる鋼山製鉄所の構想など島津斉彬公は 素晴らしい先見の明を持った殿様であったと改めて 思いました。

今日は 急に 11月中頃の 気候になり お互いに 身体に留意して 過ごしましょう！

有難うございました。

木場 祥雄

○崎元コメント

木場さん、大石さん、皆さま

いつも興味深々たる情報をお送りいただきありがとうございます。

幕末佐賀藩士がサツマを訪れたことは知っていましたが、素晴らしい絵図を見ることができてラッキーです。 崎元雄厚

○クマモトコメント

大石くんの労多く、いつもご苦労さまです。

そのおかげでこうして、この歳になっても同期生がつながっておれます。感謝！ 感謝！

[https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/diary/201512230000/"](https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/diary/201512230000/) /

隈元達雄

○西山さんの提供された『鹿児島見取り絵図』に対する皆さんの反応が面白い勉強になります。

この意外な反応が楽しくてブーメラン🎯を投げていると言ってもいい。 大石

○大石さんからのメールを受けて

西山和宏

キャラメルを包む随分昔の機械が戦後まで現役で使われていたと聞いたことがあるようなことが思い出されました。

これは、かなり不確かな話ですが

これからなぜか、ボンタンアメが連想され

JRのキオスクでもスーパーマーケットでもボンタンアメが売られている不思議。

大石さん、ご存じだと思いますがセイカ食品は真砂にありました。

ネットで見たらボンタンアメ

なんと大正13年発売だそうです。

ヒョットすると、日本で一番古い品名が付いた菓子かもしれません。

と思ってネットで見ると

年齢は2017年時点

1. 第10位 バターボール (ライオン菓子) 82歳
2. 第9位 ビスコ (江崎グリコ) 84歳
3. 第8位 都こんぶ (中野物産) 86歳
4. 第7位 明治ミルクチョコレート (株式会社明治) 91歳
5. 第6位 ボンタンアメ (セイカ食品) 93歳
- 5位 マリービスケット (森永製菓) 94歳
- 4位 グリコ (江崎グリコ) 96歳
- 3位 森永ミルクチョコレート (森永製菓) 99歳
- 2位 森永ミルクキャラメル (森永製菓) 104歳
- 1位 サクマ式ドロップス (佐久間製菓株式会社) 109歳

とありました。

サクマ式ドロップス、これには思い出があります

敗戦から2、3年後であったと思いますが

天文館の1~2本いずろ寄り、石造りの倉庫を持った菓子問屋(?)で

あの缶入りのサクマドロップスを買ったか貰ったかしました。

その缶が「火垂るの墓」で水を入れて飲ませるシーンの悲しいこと。

そのサクマドロップスが、日本で最古のものだとは野坂昭如さんも

ご存知なかったでしょう。



画像・西山提供



○ 2021年10月17日 場所は千葉県の東急セブンハンドレッド 16番、17番、18番ホールのストロークプレー。征したのは勝より2歳若い古江彩佳プロでした。今年、7月の「資生堂レディス」以来の雨の中での首位争い。

この時も、ホール短縮プレイによる賞金額減額試合でした。そして、征したのは鈴木愛・・・涙の優勝インタビューでしたね。今回も、同じシーンを見させてもらいました。

しかし、勝みなみは前々回の女子メジャー『日本女子オープン』初優勝して確実に安定感そして貫禄すら出てきました。さすが黄金時代のトップランナーです。

みなみちゃんの最後の一打！大胆な素晴らしい一打でした。そして、あなたの笑顔に救われました。

相手の長いパットが入った瞬間の相手への拍手に感動しました。一部を表示 浜崎隆原稿コピー

○2021・10・20 YouTube にUPしました。 **下の URL をタップ(クリック)する。**

『勝みなみ！！富士通レディスオープン PO 決戦』

<https://youtu.be/IQIWH7PZ104>

○格闘技のような体で ますますの活躍が予測されます。

チェスト行け！===== 西山 和宏

○木場祥雄コメント

私も 富士通オープン PO 見ておりました。18番 2打目 グリーンオーバー

天候不良 コンディション 最悪中で 二人とも 頑張っていました。

勝 みなみさん 残念でしたが、

日本オープンで優勝したことで 日本 3年間のシード権を得て 来年から 米ツアー参戦を考えておられるようです。

さらなる 飛躍期待します。

1998年生まれ 渋野日向子に続き 二人目の 米ツアー参戦 海外メジャー制覇の期待も大きく膨らみます。

頑張れ！木場 祥雄

○○勝みなみ 愈々、世界の勝みなみですね

2021, 10, 20

Victory minami

M. Victory で連戦連勝を願う

私はゴルフをしないので日本のゴルフ場に行ったことはありませんが
米国のゴルフ場のクラブには度々食事と呼ばれていったことがあります
ゴルフはしないがクラブで食事をするためにメンバーになっているという人もいました。
ミネアポリスの名門と言われるゴルフ場（名前は失念）には
複数のレストランがあり、大勢でのパーティもできるものもありました。
アメリカに上流社会の雰囲気味わえる場所でした。
勝みなみさんも そのような場所へ出入りして
国際性を身に付け成長していくことだと思います。

===== 西山 和宏

○ 木場祥雄コメント

追伸 話は変わりますが

金 産出 世界一 鹿児島「菱刈鉱山」!

今日の yahoo の記事で 日本が意外な分野で世界一を誇る話題を紹介する TABIZINE の連載で、
今回のテーマは、東京五輪でも選手の手に渡った金(ゴールド)。「中国の東 1500カイリの海中の島で黄金に
富むジパング(ジャパン)」の金が世界一(トップクラス)という話を紹介します。

”鹿児島「菱刈鉱山」年間6トンの金山！佐渡より産出が多く産出、世界トップクラスの金山が鹿児島に存在している”
との記事を見ました。 驚きました！ 木場祥雄コメント

○ 大石提供、「菱刈鉱山に関する URL です」参考にごらんください。

<https://www.asahi.com/amp/articles/ASMDR5KFKMDRULFA02J.html>



住友金属鉱山

Visit

○木場祥雄さんのメールにある「金 産出 日本一 菱刈鉱山！」についてです。その名は「住友金属鉱山（株）菱刈鉱山」です。

○隈元コメント

ここは、専門家の崎元雄厚さんの出番だと思いますが、私も現役時代の商売で関わりがあったので少し書いてみます。

私が鹿児島に帰ってそれまでいた親会社の鹿児島での販売会社として独立したのが1981年、41歳の時でした。

ちょうどその年に住友金属鉱山が当時の大口市菱刈（現在は伊佐市）に大きな金脈があることを探査発見したことが報道されたのです。

私もそれまでの主な取引先のソニー、京セラ、ヤマハ、松下電子、川内原発、中越パルプ、種子島宇宙センター、諸官庁などに加えて新規開拓先として格好のターゲットができたと思ったのを覚えています。

本格鉱山開山の仮事務所が出来た段階から、ちょっとしたコネもあり、うまく取引にこぎつけることができました。

忘れもしない初めての受注は保安員用のボックス？ でした。未開発の鉱山への入口に置いて保安員がその中にいて出入りする車両や人をチェックするちょっとした建物です。

私の相棒だったやり手の営業マン・Fくんが業者に造ってもらって納めました。

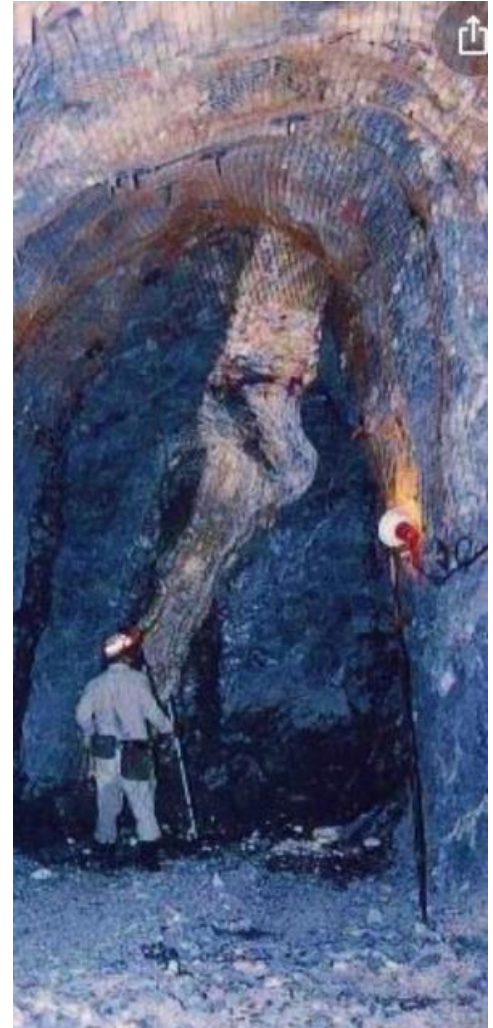
その後、開坑の1985年までは安全用品以外のものも便利屋としてありとあらゆるものを納入し、開坑後も安全用品は全て一社独占で納入してきました。

中でも鉱山を掘り進む度に必要な送風管は消耗品でもあり売上も上がりました。そして、菱刈鉱山は店の売上上位の常連に育ちました。

私も菱刈鉱山から遠ざかって10数年経ちますので忘れていましたが、wikipediaによると、菱刈鉱山から金は1トンの中に約20gあるそうで普通には平均品位は5gと言われる中では抜群です。

当時、金埋蔵量250トンと言われていましたが、2012年には更に30トン（1300億円）の金鉱脈が発見されたそうです。

あの一帯はまだまだ大きな宝が眠っているかもしれません。夢のある話です。



○ニシヤマ発

金山にまつわる楽しい思い出...

41歳の独立、経験もコネをあり
安全用品は一社独占納入とは...、
それほど期待に応えられる...

実力を身に付けていたということでしょう
良い時期の独立で良かったですね...

以前、ロータス123を活用した話がありま
したよね...



===== 西山 和宏



○隈元さん

リアルなお話しメール頂き有難うございます。

この菱刈鉱山は実際より 100年ちょっと前、江戸時代の終わりごろから明治初年ぐらいに薩摩藩
の手によって発見されたとか、

良質な金が余るほど見つかったとしたら、西郷軍の西南戦争における軍資金のとぼしさ(少なくとも戦費の圧倒的な
格差)も解消され、装備も一新され、戦略も
大きく変わっていたに違いないと、そんな夢想をしてしまうぐらい、菱刈鉱山には地表近くに良質な金が存在しているらし
いです。

たまたま WEB 記事見ている 鹿児島県 菱刈鉱山 金産出高 日本一という記事見て 東京五輪 金メダル使用...
と見て メールした迄です。

このような 話題につながりが 出てくると 八期会通も面白くなりそうです。

崎元さん の得意分野になりますので 何か
ヒトゴト 期待できそうです...

話は変わりますが、勝みなみさん 今週の
NOBUTA Group の マスターズ GC に期待し
ましょう！

では また 木場 祥雄

○横川も菱刈も同じ鉱脈圏かな？ 大石

あの西郷隆盛の子菊次郎の最後の仕事??

隈元さんが詳しいのかな？

西郷顕彰館に菊次郎の孫女の話聞いた覚えが
あります。

○なんとなく 今でも掘れば金を得られそ
うな気がします

と発見降

横川中学校 (霧島市)

山ヶ野ウオーク

金山巡りの説明に奮闘

かえる記録があり、毎年春
に山ヶ野ウオーキング大会
が開催されています。このイ
ベントは地域の活性化・歴史
文化の継承を通じて、地域の歴史
の保存・継承に貢献する
ことを目的として、2010年
から実施されています。ま
た、山ヶ野ウオーキング大会
の開催に合わせて、山ヶ野
ウオーキング大会の開催
をサポートする「山ヶ野ウ
オーキング大会」を開催し
ています。

参加者を前に史跡の説明に当たる生徒
—2021年2月

横川中学校は毎年1、2年生
を中心に、このウオーキング
大会のボランティアガイド
として参加しています。史跡
について、何年も発表の練習を
してきました。今年度は、
山ヶ野ウオーキング大会の
開催に合わせて、山ヶ野ウ
オーキング大会の開催
をサポートする「山ヶ野ウ
オーキング大会」を開催し
ています。

作成した説明文を使ってガイ
ドの練習を繰り返す生徒

山ヶ野ウオーキング大会の開催
をサポートする「山ヶ野ウ
オーキング大会」を開催し
ています。

生徒が手作りしたガイドの説明文

霧島市に
新聞を

水が涸れるように、まったくゼロでしょうか？

それとも出るのとは出るが、採算が合わないということでしょうか？

崎元さん どうなんでしょう

===== 西山 和宏

○崎元アンサー

大石様、皆さま

鹿児島でのたたら製鉄の情報ありがとうございました。砂鉄の原料となる磁鉄鉱は、全国どこにでもあります。

出雲や岩見を含む山口～兵庫にかけては、原岩は花崗岩類で、それらが風化して残留した磁鉄鉱をたたら製鉄の原料として使いました。

帖佐付近には花崗岩はありませんので、砂鉄は火山岩や火砕流由来のものと思われます。 崎元



○大石さん、西山さん

かごしま街道見聞録 メールしていただき有難うございます。

西山さん 先日の薩州鹿児島見取絵図 あなたが 大石さんへ メールしていただいたのですね？

タイムリーな 標記 桐野作人の見聞記と一緒に メール送られてきましたので 薩州鹿児島見取図

は コピー取って 見ました。安政4～5年に書かれたもので 薩摩のことが 描かれています。

見聞記の方とダブっておりましたので 見取図の方もよく描かれていました。

いつも いつも タイムリーな 情報 コメントしていただき ありがとうございます。

また なにが メールされるか 楽しみです。

木場 祥雄

○クマモトコメント 10月20日

さつま町には永野金山があり、8代目鉱業館長として西郷菊次郎（西郷隆盛が奄美妻に産ませた長男）が有名です。

横川町には山ヶ野金山がありました。菱刈と同じ鉱脈圏がどうかはわかりません。

金を掘り出すというのは昔も今も夢だと思います。

菱刈鉱山で大きな金鉱脈が見つかった頃は、他にも一旗上げようという人が鹿児島県人はもちろんのこと鹿児島を目指して他所からそういう人々が来ました。

我社も永野金山でそれらしき金鉱が見つかったという人にヘルメットや安全靴など30万円ばかりを売って、見事に逃げられたことがあります。（苦笑）

私が2018年に鹿児島史談会のバスツアーで訪ねた時のブログがあります。11月13日に「永野金山」14日に「山ヶ野金山」のことを書いています。ご覧ください。

<https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/diary/201811140000>

隈元達雄

○山師に逃げられた

それは残念無念！

===== 西山 和宏



○隈元さん

史跡探訪 2018.11.13 読みました。

金山 いろいろなところにあるんですね。

いろんなところに 探訪されておられるんですね！

有難うございました。

崎元さんからの なにか コメント 待っているところです。

木場 祥雄

○21日 八期オンライン通信の歴史 大石

4年目がまもなく終ろうとしている『八期オンライン通信』だが、始めの1年間は、そのタイトル名が『八期・維新150年を検証する会』という、長いタイトルだったのを忘れていました。2019年1月から『八期歴史通信』になりました。久しぶりに振り返ってみると、結構、なつかしいものがあります。

いちばん懐かしいのことは投稿者の名前に、今は亡き友人たちのコメントを見るときです。試しに、最初の1年間で修正なしに12回分を繋げてみました。

メインに投稿してくれている方に送ってみました。 大石 最後に 添付で PDF 送ります。

○いや～ ものすごい物が添付されてきました

読み始めましたが、あまりにも長いので

読みかけで返信します。

森くん所蔵の従軍記は綺麗に書かれ

我々でも読めそうで、食指を伸ばしたくなります。

よくぞ、これだけの物を1つにまとめられたと

感謝申し上げます。

=====

西山 和宏

○下記のような文章を付けて、玉龍高校へ転送を試みましたが駄目でした

そこで、学校宛に、あなたや私の3年次組と電話番号を添えて

メールアドレスの問い合わせをしましたこととお知らせしましたことを

事後ながらご了承ください

八期卒業の同期が薩摩の歴史について、

長年にわたって、見識や意見を交換しております

その一端が、まとめ役の大石慶二君（3年4組）から

送られてきたものを転送します。

興味をそそられることが多々あると思います。

=====

西山 和宏

○「忘却とは忘れ去ることなり」3年前のことなのに忘れていたことも多いし、また鮮明に思い出すこともあります。

この「……検証する会」を私も5月号まで読んで、森くん宅でのワクワクした日などを思い出しました。

森くん宅の特に「戊辰戦争」と「西南戦争」の日誌はデジカメでも写させてもらったり、「牧園町郷土史」に掲載されたものなど、かなり史料はあるのですが、

いつかまとめてみたいと思いながら今日に至っています。

特に牧園にある森家の墓や平山泰介さんの墓を見学してからは、その想いは強くなっていますがさてどうなりますか。

続きの6月号からは、これからじっくり読み返したいと思っています。
貴重なものをありがとう。 隈元達雄

○森コメント

当時は大河ドラマ「せごどん」の放映で八期仲間でも大いに盛り上がっていたことを懐かしく思い出しました。



○大石さん、隈元さん森さん西山さん

大石さん 八期会通信 2018年版 記録 メールしていただき有難うございます。

昨夜 80数ページ 読みましたが 目がしょぼしょよしてきました。

本日 昼前 後半 読みました。4年前のことですが 記憶薄いですね。

当時は 西郷どん 大河ドラマ に関連 森さん 祖先のこと 長崎などあり かなりの同窓の方からの メール交信されたこと わかります。

まだまだ ゆっくり 見たいと思います。

やはり 最近の交信メールは 少なくなってきています。

大石さん さびしい事 言わず まだまだ 頑張ってください。

勝みなみさん 今日 12番ホールまで -3 トータル 8アンダー でトップです。

賞金も今回 すごい です。頑張って 優勝 期待します。 木場 祥雄

○頑張って100歳を中締めにしませう！ 西山コメント

○私の母は107歳でまだ頑張っていますよ。6月に股関節骨折で人工関節手術を受けて4か月ぶりに一時帰宅した時写したものです。80歳そこそこはまだ若造です。 森コメント

○森くん宅にお邪魔する度にお母様ともお会いしていましたが、骨折をされてから手術され、今は施設に入られていてお会いできません。

八期生も母上を見習っていきましょう。生きましよう。 隈元達雄

○今給黎病院に入院していた時八期繋がり永野和枝さんも同じ部屋に入院されていて面会できない家族のために写真を撮って送ってくれました。

森あんさー

○森さん。隈元さん

木場 祥雄

森さんのお母様 107歳で 股関節骨折 手術された由 すごいことですね！

また 永野さんが 同部屋 どこで 知り合い 鹿児島に住んでおられたら 狭い世間と言った感じでしょうか・・・

まだ 20年以上 長生きせねば・・・ いや 想像できない？です。

勝みなみさん 頑張って 7アンダー 2位 金、土 頑張り 優勝 期待したいです。



○10月22日 森くんのお母さん 本当に凄い

お若いときの写真の美人ぶりが印象にあります

107歳のお母さん 我々も107歳までは行けそうな希望を与えてくれる星です。

術後のリハビリは大変だと思います

頑張りを誉めて励ましてあげてください。===== 西山 和宏

○森アンサー

有難うございます。骨折で入院するまではデイケアに週2回通いながら自宅で日記を書くなどして元気にしてくれて介護も食事の世話くらいで助かっていましたがいざ寝たきりになると老々介護では世話する方が倒れる恐れがあるため退院後老健施設にお世話になることにしました。このご時世で面会も出来ませんがリハビリに頑張っているようです。端から見ると長寿はお目出度いことですが介護する者にとってはやはりいろいろな面で負担が大きいことを痛感しています。

子供にこのような負担を掛けないためには親は余り

長生きしない方がいいのではと思う今日この頃です。

○森くんは親御さんのことを心配しつつも、自分自身のことを考えたりで複雑ですね。気持はよくわかります。

しかし森くんの言葉の通りに私自身も自分のことを考える時、子供に迷惑はかけたくないと、今は思っています。

どういふお互いに行末が待っているのか現在はわからないので今を精一杯生きるようにしましょう。

隈元達雄

○長寿は目出たいことです

誰もが願うことでしょう。===== 西山 和宏

○10月23日 大石発信

今日は久しぶりに木場くんの出番(摂関政治の終焉へ)ですね。

西山、隈元両殿の出番の維新ものとの二本立てです。

○五代友厚が大久保利通へ高価な贈り物をするほど

親しかったとは知りませんでした

何かのお礼であったような気もしますが、どうでしょう。

大久保もそうでしたが、五代も蓄財家ではなかったと思います。

この記事の副産物として、原田良子さんという大変な人がいることを知りました。

薩摩は美人に惚れられやすいようです。下のURLをクリックしてください。西山より



原田良子 さん [原田良子 | 京都の住民がガイドする京都のミニツアー「まいまい京都」 \(maimai-kyoto.jp\)](http://www.maimai-kyoto.jp)

西郷隆盛・薩摩藩史研究家。2016年、永年の謎だった薩長同盟締結の地「御花畑」の場所を公文書で特定、同年9月に論文発表した。
薩摩が大好きなようです

○この方の事は知っていました。小松帯刀の『お花畑』を見つけた方でもこのサイトは面白いですね。京都に行きたくなりました

大石

○ 昨年、薩長同盟等の密議に使われたという大久保利通の茶室「有待庵」発見のニュースが話題を集めました。今回は、その発見者である歴史研究家・原田良子さんとともに幕末の御所東へ。桂小五郎が、後に妻となる芸妓幾松と出逢った、花街三本木。薩摩国父・島津久光や大久保らが宴を催した近衛家の別荘、その痕跡とは？初公開！普段は非公開の清浄華院で、なんと門外不出の史料を拝見。いま明かされる驚きの史実とは！？そして「有待庵」発見の現場へ。

茶室は解体され、今は移築保存を待つばかり。画期的な発見、保存に至ったその舞台裏に迫りましょう。最後は、近年まさに注目を集める西郷隆盛の寓居跡へ・・・王政復古はここから始まった！幕末史のまさに転換点となった激動の舞台、御所東を巡ります。

○時代劇映画に登場する桂小五郎ほどカッコいい尊王の志士はいませんでした
維新後の木戸孝允ほど厄介で可哀そうな人物はいなかったと思う。

=====
西山 和宏
=====

○大石くん

連連結第2弾ありがとう。これから読み返します。

「有楽町で逢いましょう」を書いた拙ブログ、すでに送っていて重複した人もいますが、私も懐かしくて書いたものです。同じ時代を生きたものとして、いくらか共感を持って読んでいただけるかなと思い添付します。下の文字をクリックすればブログが出てきます。

隈元達雄

<https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/> />

○小坂一也と言えば、堀威夫 ワゴンマスターズ
デビュー前の守屋浩がいました。

昭和 30 年代、ウエスタンブームであったと思います=====西山 和宏

○大石コメント

隈元くんの『フランク永井 memory』今見終わりました。詳しく覚えているね。

高校時代は裕次郎と小坂一也に夢中だったけど、上京する頃からは、ぼくも都会派歌謡のフランク永井の唄に惹かれて行きました。

今日は久しぶりの冷たい雨が降っています。

ぼくが上京した時も急行霧島が3日かかって有楽町駅に入った時(駅員の声・ゆうらくちょう～は耳に今でも残ってる)も、ちょうど今のようにけぶつたような雨でした。

記憶が閉ざされる前に、みなさん！ □

記録を残しておきましょう！ □

●第3弾(八期連結通信)も終わっていますのでそのうち送ります。

隈元くんへ

今回ぼくが送ったメール仲間の多くなるは貴兄のブログが送られていないのでは？

送って差し上げたらどうでしょう？

○ニシヤマ発

「有楽町であいましょう」

前日の午後、鹿児島駅発

翌日の夕方、列車の窓から左下に「そごう」が見えたら

間もなく東京駅着で、立ち上がって網棚から荷物を降ろしました。

「有楽町であいましょう」でオープンを宣伝した「そごう」は
放漫経営で、今はセブンイレブンの傘下。

テナントで有楽町そごうが入っていた後にはビッグカメラが入居。

フランク永井の「シックスティーン トン」を夜の鴨池動物園で聴きました。

隈元くんの他にも、あの夜、あのステージを観た学友がいたようです。

フランク永井は、「岸壁の母」を歌った菊池章子の前歌でした。

渋谷の道玄坂、渋谷駅から行って左手に間口1間ほどの菊池章子の店がありました。

二葉百合子が「岸壁の母」をレコードに吹き込んだのは随分と後でしたが
まるで昔から自分の持ち歌のように言っていました。

フランク永井は歌謡曲を歌って大成功、
ペギー葉山もそうでしたね

===== 西山 和宏

○大石コメント

上には上があるものです。

自分もまだ海馬に眠る記憶はある方と
思っていたのですが、西山くんをはじめ、
たいていの友人たちは語るとぼく
以上がほとんどです。

ですから、座談になると、すっかり黙っ
ていてもっぱら聞き役です。

西山くんのように上手く表現出来な
くてもそんな『あの頃自分は...』
書いてくれたら、と思いますね。

○西山さん

大石くん

当時の東京の様子も当然のことながら
様変わりしたのですね。

私は、その齡30以降の上京の折いつだ
ったか、有楽町にあった日劇が終わり
を告げると聞いてダンシングチーム
を見に行った記憶があります。(爆)

上京の時、暇を見つけては「末広亭」
に落語を聞きに行ったり、上野を
ブラついて「西郷さんの銅像」や
「アメ横」「不忍池」など行ってい
ました。

そうそう上野公園では街の画家に
恥ずかしげもなく「顔」をスケッチ
してもらったこともありました。
そのような調子で暇を見つけては
あちこちふらつきました。

フランク永井の「6トン」を聞いた
人が西山さん始め学友がいたとい
うことは、私の記憶も間違いでは
なかったようです。まだまだ賞味
期限はいくらか残っているよう
ですね。(笑)

さらに言えば、私は当時ウオーター
シュートがあった池の畔の舞台で
昼間に聞いたような記憶があり
ます。



それにしても、西山さんはフランク永井は菊池章子の前歌だったとか、その菊池章子が「岸壁の母」を歌ったとか、よく覚えていますね。私はその辺りは全然記憶にありません。

隈元達雄

○西山コメント

ウォーターシュートで思い出されること
小学校5年生くらいの時、鴨池を中心に
農業振興のための「九州ステートフェア博覧会」がありました
鴨池のボート池の周りの土手に小さな蒸気機関車に引かれた列車が走り
池の端に組まれた檣の上から上陸用舟艇のような形をした船が
池を目指して勢いよく滑って水しぶきをあげるウォーターシュートが
ありました。舟の先端に立った船頭は着水と同時に反動でジャンプしました

女性が泳ぐ水中劇場

薄暗い中げ出口を目指す迷路
揺れる橋、回転する樽の中の通り抜け
ウランの融合を説明するテレビの実験放送
などが鴨池にあり
郡元に向かっての道路脇で、茶葉など農産物の展示

とても規模の大きな催しものでした。
かなり長期間行われましたので
行かれた方も多いと思います。



○大石さん

隈元さん

西山さん

いつも情報メール頂き有難うございます。
隈元さん プログ また 懐かしい フランク永井 歌の話 見ました。
フランク永井 鹿児島 鴨池 博覧会で 菊池章子の前座として 歌われたこと
思い出し 考えていたところ 西山さんのメール頂き 懐かしい思い出話 見て
私も 同会場で 聞いたこと 思い出しました。
ほんとに 懐かしい話です。
有難うございました。

大石さん 25日 今晚 中臣鎌足に後で改名 八期会 奈良旅行で いきました
紅葉のきれいな 思い出の談山神社に祀られています。

ほんとに いろいろな 60年余の思い出話 メールしていただき ありがとうございます。
情報 ありがとうございます。

木場 祥雄

○大石コメント

話題は変わって昨日の女子プロゴルフの話題、ゴルフ専門サイトでも、4位だったのにニュースに取り上げられるという事はみなみちゃん存在が今、ホットである証拠と嬉しい😊大変かも知れないけど今度の三菱レディースの頑張りを期待したい❤️



○大石さん

勝みなみさん 三菱レディースに期待したいと思います。
昨日 あるホールで 解説者が3番(スプーン)を 置き忘れ
5番ウッドで打って 届かなかった
もし、3番ウッドあれば ちょっとして オンしていたかも?・・・
と
解説していました。勝みなみさんは 距離を飛ばすことが
出来るよう
上半身 鍛えなおし ようやく 今年になり 調子を上げることが
できるようになり、
日本オープンで 優勝し 3年シード権獲得 念願の アメリ
カ本場へ挑戦することになり
、一層の活躍が 期待されます。がんばれ!
木場 祥雄

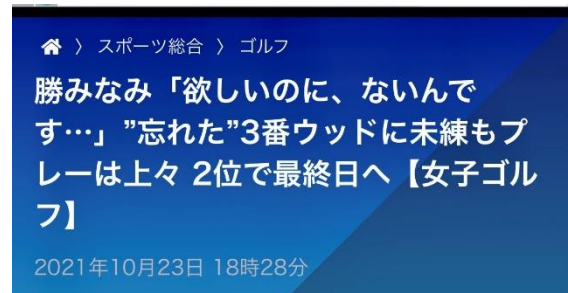
○ 拙ブログに「リュウちゃん」という昔ビクターレコードにいた
ブロ友からコメントが入りました。
私達世代の昭和の歌謡曲の全盛期を過ごされたことを振り返って
おられます。
ブログの下にある「コメント」欄をクリックすれば見ることができ
ます。参考までに。

○フランク永井を語る場合にもう一つ忘れてはならないことがある。

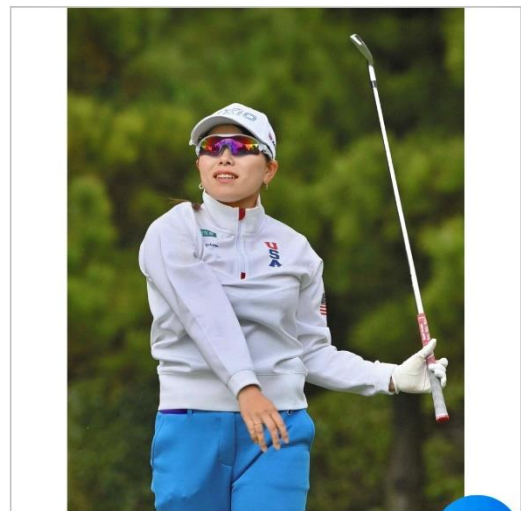
それは、熟年夫婦のラブソングと言われる「おまえに」である。この曲は昭和41年にB面の曲として岩谷時子が吉田正夫妻をモデルに作詞したものである。フランクはこの曲を昭和41年34歳の時を始めとし、47年40歳、52年45歳で年代を重ねながら録音・発売した。そしてこれも大ヒットする。

「人間の愛を歌えるような歌手としての変化を見てみたい」という吉田正の願いがあったというが、フランクがそれに応える形での大ヒットになったという。

唯一惜しまれるのは、昭和60年10月21日(53歳)自殺を図ったことだ。未遂に終わったが、会話が不自由になり、記憶も乏しくなるなどし



LINE ツイート B! シェア 1



第3日、4番でティーショットを打ちボールの行方を...

隈元達雄



て復帰は叶わなかった。原因は様々言われているが、遺書もなく不明のままだという。そして平成 20 年 10 月 27 日、76 歳で自宅で肺炎により死亡。惜しい人を失ったと思うことしきりである。

写真はテレビ番組「昭和は輝いていた」より転写した。

参考資料 テレビ番組 「昭和は輝いていた」魅惑の低音 フランク永井の世界。

Wikipedia フランク永井

○10月25日

木場さん！今夜、BS・TBS 22時「藤原氏をつくった男、中臣鎌足」あります。 大石コメント



○10月26日 木場コメント

大石さん

ありがとうございました。藤原家 約1,000年の礎を作った 中臣鎌足氏 2014年八期会大和路旅行で 明日香に見学しておりますので 聞き覚えのある地名などが出来て来て一層 親しみのある？ テレビ番組になったのではないかと思います。

鎌足は 若年から 学問に励み 蘇我入鹿に匹敵するぐらい人であったようです。入鹿を倒し乙巳の変(大化の改新)後、蘇我氏など飛鳥の豪族を中心とした政治から天皇中心の政治へ移り変わったとされる。

天智天皇から 大織冠を授けて内大臣に任じ、藤原の姓を賜りました。藤原の姓がここに始まったと言えます。

死後 談山神社に祀られています。

律令国家の形成、摂関政治と藤原氏一族の台頭が始まっていくわけです。 木場 祥雄

○大石コメント

木場くん

昨日の鎌足の番組、よく分かりましたね。

鎌足の長男のこと、次男がかの有名な不比等ですね。かぐや姫に登場したり、日本書紀の編纂など。蘇我氏は歴史的には悪者になっていますが、それは藤原(勝者)が天下をとったからのことであって蘇我一族が一気に歴史上から消えたわけではないのでは。

日本史上、7世紀から8世紀前半は興味深々ですね。 大石



○大石さん

蘇我一族が日本史上、消えた？…との疑問は、奈良県史の中に 蘇我一族に、**蘇我倉山田石川麻呂**という気になる人物がいる。蘇我馬子の孫で、蘇我入鹿のいここにあたるが、蘇我本宗家を倒す仲大兄王子らのクーデター(乙巳の変)に参画した。娘の乳娘を軽皇子の妃とし、他二人の娘、越智娘と姪娘を中大兄の妻にし、越智娘は後の持統天皇を、姪娘は後の元明天皇を生んでいる。乙巳の変後

、軽皇子は孝徳天皇となり、石川麻呂は右大臣となって改新政治に協力していったという。

その後、大化5年(649年)異母弟蘇我日向の讒言によって、中大兄の軍勢に攻められ、難波(大阪府)から造営半ばの山田寺に逃れ、妻子八人とともに仏前で自殺した。その後、石川麻呂の嫌疑は晴れたという記録がある。

ということの記録ありました。

「大化の改新」はまだ、わからぬ点が多い中で、蘇我など飛鳥の豪族を中心とした政治から天皇中心の政治へ移り変わったとされ、大化は日本最初の元号である。

この天皇制は 大化の改新と明治維新の2大改革の一つであったと言えるのではないか？

以上 大石さん この程度でよろしいでしょうか？

木場 祥雄

○面白いお話、ありがとうございます。

でも一読や二読では覚えられそうもありません。

ところで、前々から思っていることに
3人の女帝の即位の前後がより明確になると
今、ときどき言われている女性天皇の誕生に
支障があるのではないかと思っています。

トンチンカンで勉強不足の考えでしょうか？
もう1つ、明治維新で、突如として**天皇崇拝が
沸き起こった**ことも不思議に思っています。

===== 西山 和宏

○大石コメント

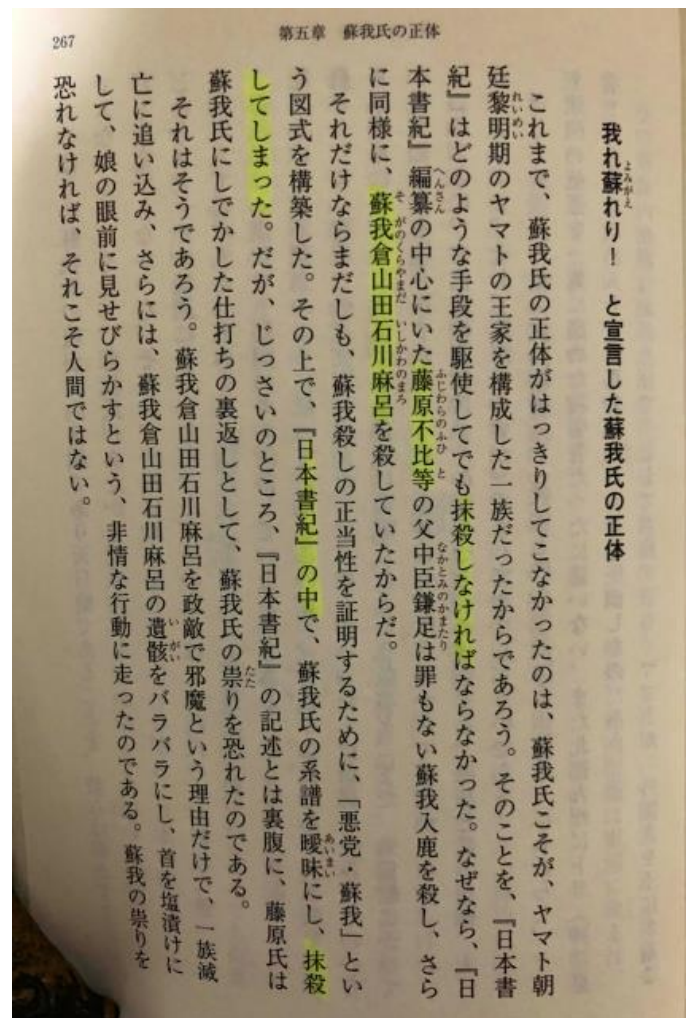
蘇我倉山田石川麻呂という人物について、関裕二著
の『蘇我氏の正体』新潮文庫に書いてある箇所を見つ
けたので添付します。

もう一つ、西山さんの疑問？**天皇崇拝が何故？突如と
して湧き起こったか？**

推察はいろいろあるでしょうが、その頃の世の中に何が起こっていたのか？歴史をひも解くことでしか知り得
ないので答えは難しいのでは？

ただ言えることは、もし当時あのまま、旧態依然とした幕藩体制を続けていたら、日本は間違いなく西欧列強
の植民地になっていたでしょう。徳川慶喜の潔い負けっぷりを演出した男は誰だったのか？慶喜自身だったと
すれば、結果的には慶喜や勝海舟の旧幕府側は日本の行く末を見据えて敢えて敗者になることを選んだのでは
と思うのは、うがちすぎだろうか。

薩長を中心とする討幕軍が天皇を戴く官軍であり、その体制は今日まで続いているわけなので天皇崇拝はゆ
っくり時代が古の王朝（権力のない）に戻っていったともいえる。ただ崇拝を**人気と**、とらえれば、維新の天
皇「明治天皇」は今風に言えばスター性があったことも確かと思う。もっとも、天皇崇拝を演出した影の存在
もいたことになるが・・・
・・・以上は大石の思い付きのコメントです！



○10月28日 木場コメント



大石さん
西山さん



蘇我倉山田石川麻呂も蘇我入鹿惨殺、「乙巳の変」に加わっていたが、その後、649年に異母兄弟蘇我日向の讒言により、中大兄皇子の軍勢に攻められ、山田寺仏壇の間で妻子八人ともども自殺した

という話もあり、当時 日本書記以外の書物が存在しないため、確証できない面あり、「捏造」とまで言えませんがこの出来事が本当であったか、その信憑性について論争になっていますという記事もあります。

あくまでも、これらの出所は 日本書記からのものをもとにして書かれたものと理解します。

そこで 先日、「大化の改新」について どんなものか 後日メールしますと連絡しておりました件まとめましたので、添付 1枚に「大化の改新」の概要まとめております。参考にしてください。

645年起こった「乙巳の変」がきっかけになったこと、孝徳天皇が「改新の詔」を発したということであるが、物的証拠などに後付け的な点もみられ、「大化の改新」についても、まだ わからない点が多いと奈良県の県史（2014年諸藩発行 洋泉社 山本博文監修）にも書かれている。

日本で最初の年号「大化」が使われたことや「改新の詔」を発令したことによって、地方の有力な豪族が土地を支配していた飛鳥時代が終わったことは重要なポイントです。

以上 木場祥雄

○八期通信

「大化の改新」について

ここから、日本の律令国家としての歩みが始まる。(天皇中央集権国家のはじまる。)

「大化の改新」が与えた影響と意味を押さえていきましょう。

1. 「乙巳の変」天皇が持つべき権力を我が物にしていた蘇我氏を中大兄皇子と中臣鎌足が中心となって討ち取り及び権力を天皇の下に取り戻したクーデターを指しています。

2. 「乙巳の変」の中心人物

中大兄皇子、中臣鎌足そして蘇我入鹿です。

大化の改新後、中大兄皇子は皇太子、中臣鎌足は内臣、その下に右大臣と左大臣を設置して、そこに蘇我石川麻呂を任命（蘇我一族の一人 649年に異母兄弟蘇我日向の讒言によって中大兄皇子の軍勢に攻められ、山田寺の仏前で妻子八人と共に自殺）

3. 「大化の改新」の詔に記された内容

「改新の詔」について記されている書物が 日本書記以外の書物は存在しないため、「捏造」とまで言えませんがこの出来事が本当にあったか、その信憑性について論争になっています。歴史教科書などには詳細記載されていません。

「改新の詔」には、中央集権国家としての法律や税制などが記されており、唐を手本として国家を築くために必要な基本方針と政策が書かれていたとされています。

*公地公民制

「改新の詔」4ヶ条のうち、1番目に記された「公地公民制」は土地や人に関する法律で有力な王族や豪族が私有地として個別に治めていたものを、個人が土地を所有することを禁じ、国家が直接支配するように定めた。また、人民の戸籍を作って土地だけでなく農民も天皇が支配するように定めた。

この結果、税が天皇の下に集まるようになり、東アジア諸国と渡り合える建国の第一歩となる。

*国郡制度

2つ目の「国郡制度」は、日本全国を国と郡、里に分けて統治することを定めた法律です。

全国は66の国に分けられ、中央から国司という役職が派遣されて統治しました。

*班田収授法

3つ目は、「班田収授法」という戸籍と土地の分配に関する法律です。

「改新の詔」では、6年ごとに公民の戸籍を調べるように決めました。そして戸籍に記載された公民に土地を貸し出して耕作させ、税を納めるように決定しました。

*租調庸の税制

4つ目は「租調庸の税制」で、天皇に収める税金をどんな形で治めるかを記しています。

○大石コメント

木場さん！

今回は大化の改新前後の一次資料の解説をわかりやすくまとめていただき感謝です 

ご苦労様でした。

別、このような添付資料から外れると、想像や自分の想いに近い解釈に思いを寄せがちになります。

ぼくなどいい例で、弱者になって日本史からも抹殺された蘇我氏一族鼻眞になり、日本書紀も藤原一族の都合通りに捻じ曲げられた歴史書であるという2次資料説に傾きすぎているようです。

もっともそういう想像や自己解釈が歴史を紐解く楽しみでもあると思います。

維新における大久保—西郷—川路の真実(事実)も専門家や学者による一次資料の読み解き方の違いで真実は闇の中なのですから。

ついでに言えば江戸城無血開城の真の立役者は勝ではない山岡鉄太郎で終わっていた…最近この話も賑やかになっていますが、メディア(特に歴史テレビ)の影響も大きいのでは？

尤もくだらないお笑い芸人達がひな壇に並んでる番組よりは勉強になりますが…

○10月28日

本当に歴史は厄介ですね

西郷と大久保は最後まで肝胆相照らす親友であったのか？

山岡鉄太郎は徳川慶喜の面目を保つことでは働きがあったでしょう

幕末・維新物はいくつかの本を読み比べると、それまでの認識が

ひっくり返ることがあります。

明治4年、廃藩置県を行ってばかりで、諸制度も整っていないときに大勢で1年9ヵ月(632日)もの外遊にでかけた岩倉使節団を称賛する人は少なからずいます。

でも、その後の反乱、ひいては西南戦争の遠因にすらなったと思っています。

===== 西山 和宏

○クマモトコメント

古代史に疎い私は木場さん、西山さん、大石くんほかの造詣の深さに驚きながら読ませてもらっています。

先日のテレビ番組も見ました。

日本が律令国家として、ほんとうの意味で統一国家となった「大化の改新」までの過程に中臣鎌足(藤原鎌足)や中大兄皇子の力が大きかったのでしょうか。

私が唯一印象に残っているのは、権勢を振るっていた蘇我入鹿を討った物語？ を2015年の八期旅行で奈良飛鳥で知ったことです。 隈元達雄

["https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/diary/201411250000/"](https://plaza.rakuten.co.jp/kumatake123/diary/201411250000/) />



○10月29日 木場コメント

大石さん西山さん隈元さん森さん

八期会通信 メール受信 乱れが生じていますので 改めて 新しくメールすることにします。

大石さんからの 江戸開城に際し、真の立役者は 山岡鉄舟(鉄太郎)で終わっていた…私の意見を求められました。

長くなりますので 添付別紙にて 連絡しますが、私の見解も 同じく山岡鉄舟の交渉力、働きが大いに貢献していると思います。

参考出典文献は WEB サイ(yahoo)ウイキペディア”江戸開城”です。

2019年10月に書かれており、書籍をいろいろと読んで脚注もしっかりと記載されています。必要なら 記載されている書籍、文献を調べることもよろしいかと思えます。 木場 祥雄

江戸開城

八期会通信 西山和宏

15代将軍 慶喜は江戸城に入ったこともありませんでした。

NHK 今年の大河ドラマ“青天を衝け”慶喜は京都より敵前逃亡のシーンが映されていました。

(京都での鳥羽・伏見の戦いに敗れ、江戸へ逃走すると戊辰戦争の舞台は近畿から関東へ移ります。慶喜はこれ以上、明治新政府軍に逆らわないつもりだったのですが、旧幕臣の中に幕府の復権をかけて立ち上がる者もいました。(その代表格が新選組でした。)

差し迫る東征軍に対し、寛永寺で謹慎中の徳川慶喜は護衛した高橋泥舟に恭順に意を伝えてほしいと述べる。高橋は義弟で精鋭部隊の山岡鉄太郎(鉄舟)を推薦し、山岡は徳川慶喜の使者として、3月9日慶喜の意を体して、駿府まで進撃していた大総督府に赴くことになった。

よく山岡は勝海舟の使者と説明されているが、徳川慶喜直々に命じられた使者である。

山岡は西郷を知らなかったこともあり、まず、陸軍総裁 勝海舟の邸を訪問する。

勝は山岡とは初対面、一見してその人物を大いに評価し、進んで西郷への書状を認め、勝に保護されていた薩摩藩士 益崎体之助を護衛につけて送り出した。

山岡と益崎は駿府の大総督府へ急行し、下参謀 西郷隆盛の宿泊する旅館に乗り込み、西郷との面会を求めた。すでに江戸城攻撃は3月15日ときまっていたが、西郷は山岡の真摯な態度に感じ入り、交渉に応じた。

ここで初めて東征軍から徳川家へ開戦回避に向けた条件 7箇条の提示がなされた。この中で、①徳川慶喜の身柄を備前藩に預けることについては 絶対受け入れられないとして断固拒否し、西郷と問答が続いた。

ついに山岡が、もし、立場を入れ替えて西郷が島津の殿様を預けろと言われたら承知するかと詰問すると、西郷も山岡の立場を理解して折れ、第一条は西郷が預かる形で保留となる。

山岡は第一条を除く6箇条の受け入れを示し、この結果をもって翌10日、江戸へ帰り勝に報告。西郷も11日に駿府を発って13日には江戸薩摩藩邸に入った。江戸城への進撃を予定されていた2日前であった。

山岡の下交渉を受けて、徳川家側の最高責任者である会計総裁・大久保一翁、陸軍総裁・勝海舟と、大総督府下参謀・西郷隆盛との江戸開城交渉は、田町（東京都港区）の薩摩藩邸において3月13日・14日の2回行われた。

小説やドラマなどの創作では演出上、勝と西郷の2人のみが面会したように描かれていることも多いが、実際は徳川家から大久保や山岡、東征軍側から村田新八・桐野利秋からも同席していたと思われる。

第一回交渉は、静寛院宮（和宮）の処遇問題と慶喜の降伏条件の確認のみで、突っ込んだ話し合いは行われず。

第2回交渉（3月14日）

勝から先般の降伏条件に対する回答が提示された。

1. 徳川慶喜は故郷の水戸で謹慎する。
2. 慶喜を助けた諸侯は寛典に処して、命に係わる処分者は出さない。
3. 武器・軍艦はまとめておき、寛典の処分が下された後に差し渡す。
4. 城内居住の者は、城外に移って謹慎する。
5. 江戸城を明け渡しの手続きを終えた後は即刻田保家へ返却を願う。
6. 暴発の士民鎮定の件は可能な限り努力する。

これは、以前に山岡に提示された条件に対する全くの骨抜き回答であり、事実上拒否したに等しかったが、西郷は勝。大久保を信頼して、翌日の江戸城進撃を中止し、自らの責任で回答を京都へ持ち帰って検討することを約した。

ここに江戸城無血明け渡しが決定的な決定された。

この日、京都では天皇が諸臣を従えて自ら天神地祇の前で誓う形式で五箇条のご誓文が発布され、明治国家の基本方針が示されている。

余談であるが

西郷が徳川方の事実上の骨抜き回答という不利な条件を飲み、進撃を中止した背景には、英国公使ハリリー・パークスからの徳川家温存の圧力があり、西郷も受けざるを得なかったという説もある。

○29日 pm11 from kazu Nishiyama

歴史には、専門家や学者であっても伝聞と思ひ込みによるものまた、同じ現象にたいしても主観によっていろいろだと思います

大いに談論風発 愉快だと思いますという調子で述べます。

山岡鉄舟は、西郷に会いに行くにあたって、どのような談判をすればよいかヒントを求めて2, 3の人に当たったが要領を得ない状況で、おそらく思い余って、面識のない勝海舟を訪れた。

その少し前に、勝は西郷と海江田武次が官軍の参謀として聞いたところに上京するという薩摩人花川某に、

「無偏無党、王道堂々たり矣。今官軍、鄙府に逼るといへども、君臣謹んで恭順の道を守る。……………」という恭順の意を示した手紙を西郷・海江田宛に託した。

その手紙の下書きを写したものを山岡に渡した。

益満休之助は薩摩屋敷焼き討ちのときに捕らえられていたものを勝がもらい受けていた。

益満は伊牟田尚平などともに清川八郎を通じて山岡とは旧知の中であった。

益満は薩摩を主力とする官軍を中を進む露払いの役割であったろう。

このようなこともあろうかと益満を引き取ったのであろう。

また、西郷・海江田宛の手紙を託されたのは益満であったかもしれない。

私が山岡鉄舟について印象深いのは、幕末維新の戦いの犠牲者、敵味方の区別なく供養するために（夕焼けだんだんにほど近い）東京台東区谷中に「全生庵」というお寺を創建したことである。「全生庵」は円朝の怪談話で知られる。

以前、八期通信に投稿したものを添付します。

樋口一葉が、なぜ貧乏であったかを書いています

そちらのほうがおもしろいでしょう。 ===== 西山 和宏

御家人株を買う

鹿児島玉龍高校卒八期 西山 和宏

樋口一葉の父は、元百姓の八丁堀同心私の家から徒歩 10 分ほどのところに樋口一葉終焉の地の碑がある。

一葉(夏子)の父樋口則義は南町奉行所配下の八丁堀同心であった。

といっても、則義は、元は甲州(山梨県)の百姓の倅であった。則義の父八左衛門は学問を好み漢詩に親しむ教養人であった。

その影響から則義も学問好きであった。

そのような父は惚れ込んだ女性「あやめ」との結婚を許されなかったのを幸いとばかりに手に手を取り江戸に出た。

則義は旗本屋敷の下僕や中間奉公、たきには旗本屋敷の乳人めのと奉公などをして 2人で蓄財に努めた。

八丁堀同心浅井竹蔵の 30 俵 2 人扶持の株を買って樋口為之助と名乗り、「あやめ」は「たき」と名を変えた。

しかし、2 人の蓄財だけでは同心株を買うには足りず多額の借金をした。

ところが買ってから 3 ヶ月後に幕府は崩壊、明治維新になり同心の収入を失ったが借金は残った。

それでも士族の身分を得たので、東京府の下級役人になり官舎に住んだ。

学問があり仕事はよくでき、上司から重宝がられた。

借金返済のために、勤めのかたわら職権で得た情報を使って不動産売買の斡旋などを行った。

しかし、借金返済にはほど遠かった。

2

明治 5 年、一葉は、内幸町 1 丁目(東京千代田区)の官舎で誕生した。その頃、父則義は借金返済に追われ、お金を借りられそうな人を見ると、借りまくっていた。

しかし、あまり返済はできなかった。

則義が府庁から警視庁にまわされたとき、夏目漱石の父直なお克かつも府庁から警視庁へ則義の上役として移ってきた。

一葉は綺麗な字を書き、歌も詠む才媛であったので、漱石の長兄大一の嫁にどうかと、同じ官舎街に住んでいた夏目家で話がでた。

大一の父は、借金癖がある父を持つ娘を嫁にしたら大変なことになると、この話は立ち消えになった。

則義は明治 20 年、警視庁を退職し、事業を興そうとして失敗。明治 22 年には破産し、病没。このとき、一葉 16 歳。お金の苦労した一葉がお札になった。

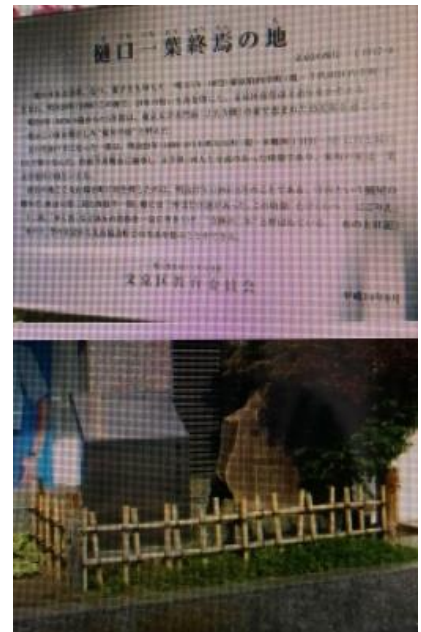
則義は一家を貧乏のどん底に陥れたが、立身出世、向上心に溢れた則義は、教養もあり役人としての仕事はよくできた。

また、一葉には、武家の娘としての仕付けをし、教養もつけさせたことが、一葉に名作をさせた。

一葉は、明治 29 年 11 月 23 日、24 歳 6 ヶ月、肺結核で死去。

その翌年に出版された樋口一葉全集を熊本の五高の教授であった夏目漱石が上京の折に購入して読み、「男でも、なかなかこれだけのものは書けないと感心していた」と、漱石の鏡子夫人が語っていたという。

御家人株を購入といっても、御家人株というものが存在するわけではなく、お金の困っている御家人にお金を渡して、養子に入ってその家を継ぐかたちで、お金持ちの百姓や商人が武士になった。このようなプロセスが



御家人株を買うと表現されている。

③ 御家人は武士といっても徳川家では最下級、足輕のようなものであった。

御家人株を買って武士になろうかと志している者の中には、足輕のような最下級に留まるつもりはなく、一段も二段も出世して旗本になる野心を持つ者もいた。そのような者たちは、早くから、武芸と学問に励んでいた。

勝海舟は、そのような御家人上りの代表である。

勝海舟は盲目の祖父の代に、金貸しで莫大な財産を築き御家人株を買って武士になった。海舟は、武芸と学問に懸命に励んで、御家人から旗本に出世した。

函館戦争の榎本武揚の父は和算が得意で伊能忠敬の弟子になり、大日本沿海輿地全図の作成を手伝った。伊能忠敬の死後、庄屋であった父は、御家人榎本家の株を買い、榎本武兵衛武由の娘みつと結婚して婿養子となり、武規と名乗る。

天文方、勘定方、小普請入りなどとして旗本になった。

坂本竜馬も祖先が郷土株を購入した。薩摩では森山新五左衛門は多額の献金をして武士になった。

山岡鉄舟は弟たちのために、御家人株を購入武士は男の子供が多いと厄介である。

長男だけが家督を継いで収入がある。

家督を継げない男子が結婚して子供ができると、後々、実家で面倒を見なければならぬ。そのため、結婚は許されない。一生独身で過ごさなければならぬ。結婚したければ、どこかに養子に入るしかない。

山岡鉄太郎(鉄舟)は、嘉永3年、15歳のとき母、その翌年に父を相次いで亡くした。その後鉄太郎以下兄弟6人が残された。

父小野朝右衛門には前妻と妾の間に7人の子がいた。異母兄の長男古風が小野家の家督を相続したため、鉄太郎以下の6人には、身の置き所がなかった。

幸いなことに、父は末期に鉄太郎に3,500両もの大金を渡して、これで兄弟6人(末弟はまだ2歳)が身の立つようにせよと言が残した。貧乏御



④家人の株を買えと言うのであった。

父小野朝右衛門は、天領飛騨の高山で6年間代官を務めた。代官は租税徴収請負人で、儲かるものであった。飛騨の高山は豊かな土地で、阿漕なことをしなくても大金を蓄えることができた。

鉄太郎兄弟6人は飛騨の高山から小野家を相続した江戸の異母兄の古風のところへ落ち着いた。

鉄太郎20歳のときに弟子入りした槍の名人旗本山岡紀一郎は、鉄太郎のことを大層気に入り将来を

囑望したが、紀一郎は 27 歳で死去した。

紀一郎の弟精一(高橋泥舟)は母の実家高橋家を継いでいた。その下の弟は聾啞者のため、山岡家には跡継ぎの男子がおらず婿養子が必要になった。

紀一郎には妹が 2 人いた。紀一郎が鉄太郎の将来を囑望していたことを精一から聞いた鉄太郎は感激した。

2 人の妹のうちの姉英子が鉄太郎以外とは結婚しないというほど惚れていた。相思相愛で結婚した 2 人は、鉄太郎 20 歳、英子 15 歳。しかし、大変な貧乏暮らしになった。

鉄太郎は父から託された金の中から 100 両を持参金にした。

この時まで、弟 5 人のうち 3 人に他家の株を買って養子に入れ、4 番目と 5 番目が小野家に残っていたので、残りの金を異母兄の古風に渡した。

200 両か 300 両あれば、御家人の株を買えた時代であった。

勝海舟に見込まれ、上野の寛永寺で謹慎中の徳川慶喜の護衛にあたった槍の名人高橋泥舟は、西郷隆盛への使者に山岡鉄舟を推薦した人でもあった。海舟、泥舟、鉄舟は、三舟と評される能筆者であった。

彼らは水戸へ向かう慶喜を江戸のはずれ千住大橋まで見送った。



○10月30日 木場コメント

西山さん

昨夜 返事頂いていたようですが 失礼しました。

さすが 西山さん ほんとに いろいろな事 よくご存じで びっくりしております。

いつものことですが 言われておるように これらを もとにして 大いに談論 八期会通信もにぎやかになれば…とと思っています。

樋口一葉について 以前 寄稿していただいた中に 勝海舟 山岡鉄舟 弟子入りした山岡紀一郎の弟が 誠一が高橋泥舟であったことなど… まあ びっくりし、驚いている次第です。

この樋口一葉寄稿文を 記憶していたら 大石さんの問いに 書きようもあったと 恥ずかしく思っている次第です。

今回も コピー取り 読ませていただきました。

有難うございました。

取り急ぎ 返信 メール 拝受 御礼まで

木場 祥雄

○ニシヤマ発

丁寧なご返事恐縮です

ご存知の通り山岡鉄舟の人物に惚れ込んだ西郷さんは明治天皇を 10 年間務めてくれと依頼し

山岡は、その約束を守って 10 年間務めて辞した後

明治 13 年、維新前後に斃れた人々を菩提するために谷中に「全生庵」を創建した

山岡が座禅をよくしたことから「全生庵」と名付けたものだと

推察されます。それもあってか、


「全生庵」には中曽根康弘や安倍晋三も参禅したそうです。

「全生庵」には、三遊亭円朝の墓があり、夏8月には円楽一門の怪談話などが行われるそぷです。

拙宅から自転車で15~20分の距離にありますますがまだ、聴きに行ったことはありません。

泥舟、鉄舟、海舟、達筆の3舟と言われますが3人とも武芸の達人であったと思います。

○西山さん！木場です！

また、貴重なお話しいただきありがとうございます。

また、聞かしてください。

このような話をメールしていただき 八期会同士の方から 多くの意見なり、感じたことなど 交換されること 期待します。ありがとうございました。

木場 祥

○管理人室の大石です。

最後になって俄然白熱してきましたね。八期の日本史探訪の旅は実に幅が広いですね。古代から中世そして江戸・明治維新そして近代まで、半端ではないタイムスリップが語られます。……が、2021年10月は最初の巻頭文をお願いした関東の堀田昌子さんの素敵なエッセイに始まりました。

何時べにするか迷っているうちに今日になってしまいました。

実は（が何回もあります）明日は、国政選挙（衆議院）があります。岸田自民党が圧勝するか？はたまた野党共闘が各地の予備選の勢いに乗って善戦するのか？コロナも落ち着きつつある中、全く争点のないつまらない選挙に…ハラハラしながら結果を待つ……そんな若さは消えてしまいました。

それでも出来たら、何か一言でも感想を書いて、明後日に発信しようか？迷いました。

ご当地、鹿児島も1区と4区はともかく、もしかしたら前回同様、1区も川内氏が取るかもしれません。特に、2区・3区は予測不能の状態です。

11月に入ると2,3日と「おほら祭」「ウインターナイト花火大会」など中止していた市のイベントが開催されます。個人的には、八期御当地仲間の「小さな歴史旅」をします。

2,3,4日の2泊3日で『甕島探訪』を隈元くん、森くん、本田さん4名で、マイカーで全島を巡ります。2つの地区の助成金と買い物クーポンを加えると信じがたい安い旅費での催行になりました。

11月の頭に旅の写真や道中記を載せたいと思います。

出来れば、元気なうちに、もう一度でも、関東か、関西に全国八期旅を計画したいと思っています。

今、なぜか？テレビでは日本の古代史（飛鳥・奈良・京）が特集されます。藤原氏しかり、聖徳太子しかりと、……木場さんに連れて行ってもらった2度の旅のコースがどんなに良かったか？

なのに、かなりのいい加減な受け方をしていたか？今、もう一度、同じコースを復習しながら訪れたいと思うこともあります。（もちろん、木場くんがナシ！ナシ！ナシ！は分かっていますが）

